

ORNAMENTA®

Master Catalogue

Collections Book year 2019

ORNAMENTA®
a brand of Gamma Due S.p.A.
Via Mosca 1, 41049 Sassuolo (MO) - Italy
+ 39 0536 867411 info@ornamenta.com
www.ornamenta.com

ORNAMENTA®

ORNAMENTA.COM

Biography

WE ARE GAMMA DUE

^{IT/} Nata come impresa artigiana, creando ceramiche decorative attraverso il processo del terzo fuoco, negli anni si è trasformata in una moderna impresa industriale. Oggi questa azienda è riconosciuta come un punto di riferimento internazionale nel campo delle applicazioni di progettazione ceramica. Dalla pianificazione alla produzione, dalla grafica all'assistenza tecnica, dalla consulenza di marketing alla comunicazione, ogni aspetto di Gamma Due lavora insieme per garantire che vengano soddisfatti i requisiti del cliente. La posizione di prestigio raggiunta da Gamma Due in quaranta anni di attività è il risultato di un ambizioso sforzo imprenditoriale. Uno sforzo ispirato ai principi di eccellenza ed evoluzione permanente. Ornamenta è stata fondata nel 2013 da Davide Tonelli come sub-brand di Gamma Due specializzata nella produzione di superfici decorative, in continua evoluzione. La sua precisa identità si basa sul coraggio di rimanere un passo avanti, di rischiare e sperimentare. Ciò che rende unica questa azienda è la precisa e perfetta coesistenza tra tecnica e artigianalità, solitamente forze opposte che in questo caso sono parallele. Processi industriali all'avanguardia combinati con un'attenta lavorazione per creare collezioni uniche. Passione per la tecnologia e senso per il materiale, professionalità e competenza, libertà creativa e un approccio su misura, profonda sensibilità e tracciabilità assoluta definiscono la forza di Ornamenta.

^{ENG/} Born as a craftsman's venture, creating decorative ceramics through the third-fire process, over the years it has transformed into a modern industrial enterprise. Today this business is recognized as an international point of reference in the realm of ceramic design applications. From planning to production, from graphic to technical assistance, from marketing advice to communication, every aspect of Gamma Due works together to ensure that the requirements of the client are met. The position of prestige achieved by Gamma Due in forty years of activity is the result of an ambitious entrepreneurial effort. An effort inspired by the principles of excellence and permanent evolution. Ornamenta was founded in 2013 by Davide Tonelli as sub-brand of Gamma Due specialized in the production of decorative surfaces, in constant evolution. Its precise identity is based on the courage to stay one step ahead, to take risks and experiment. What makes this company unique is the precise, and perfect coexistence between technique and craftsmanship, usually opposing forces that in this case are parallel. Avant-garde industrial processes combine with painstaking workmanship to create unique collections. Passion for technology and a sense for material, professionalism and expertise, creative freedom and a tailor-made approach, deep sensitivity and absolute traceability define the force of Ornamenta.

Sommario

INDEX



Artwork

9



Basics

13



Chiaroscuro

17



Classic

21



Metafisico

57



Miseria e Nobiltà

61



**Mix'n Match
Pick'n Brick**

65



Modernist

69



Cocciopesto

25



Corebasics

29



Gone

33



Jungle

37



80s

73



Paper

77



Salepepe

81



Stile libero

85



Maiolicata

41



Manifesto

45



Manufatto

49



Materia viva

53



Tangle

89



Tartan

93



Terra Mia

97



ARTWORK

60x60 - 24"x24"

Artwork



AR6060MK
MARBLE KEY
60x60 | 24"x24"



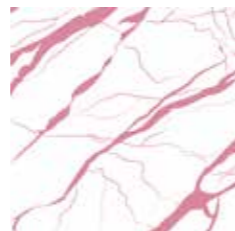
AR6060MG
MARBLE GREEN
60x60 | 24"x24"



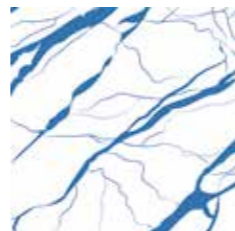
AR6060MY
MARBLE YELLOW
60x60 | 24"x24"



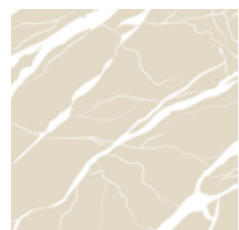
AR6060MO
MARBLE ORANGE
60x60 | 24"x24"



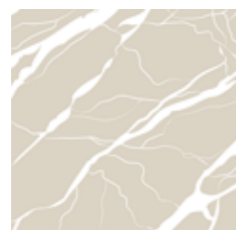
AR6060MM
MARBLE MAGENTA
60x60 | 24"x24"



AR6060MC
MARBLE CYAN
60x60 | 24"x24"



AR6060MI
MARBLE IVORY
60x60 | 24"x24"



AR6060MP
MARBLE PEARL
60x60 | 24"x24"



AR6060MT
MARBLE TAUPE
60x60 | 24"x24"



AR6060MA
MARBLE ASHGREY
60x60 | 24"x24"



AR6060MGR
MARBLE GREY
60x60 | 24"x24"



≤ 0,5% ≥ 0,47

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg



AR6060MA MARBLE ASHGREY 60x60 | 24"x24"



AR6060MT MARBLE TAUPE 60x60 | 24"x24"



BASICS

60x60 / 40x80 / 17x30 / 15x15 / Ø 60 / Ø 40
24"x24" / 16"x32" / 7"x12" / 6"x6" / Ø 24" / Ø 16"

Basics

BA6060W BASIC WHITE 60x60 24"x24"	BA6060I BASIC IVORY 60x60 24"x24"	BA6060P BASIC PEARL 60x60 24"x24"	BA6060T BASIC TAUPE 60x60 24"x24"	BA6060A BASIC ASHGREY 60x60 24"x24"	BA6060G BASIC GREY 60x60	BA6060B BASIC BLACK 60x60 24"x24"
BA4080W BASIC WHITE 40x80 16"x32"	BA4080I BASIC IVORY 40x80 16"x32"	BA4080P BASIC PEARL 40x80 16"x32"	BA4080T BASIC TAUPE 40x80 16"x32"	BA4080A BASIC ASHGREY 40x80 16"x32"	BA4080G BASIC GREY 40x80 16"x32"	BA4080B BASIC BLACK 40x80 16"x32"
BA60W BASIC WHITE Ø 60 Ø 24"	BA60I BASIC IVORY Ø 60 Ø 24"	BA60P BASIC PEARL Ø 60 Ø 24"	BA60T BASIC TAUPE Ø 60 Ø 24"	BA60A BASIC ASHGREY Ø 60 Ø 24"	BA60G BASIC GREY Ø 60 Ø 24"	BA60B BASIC BLACK Ø 60 Ø 24"
BA40W BASIC WHITE Ø 40 Ø 16"	BA40I BASIC IVORY Ø 40 Ø 16"	BA40P BASIC PEARL Ø 40 Ø 16"	BA40T BASIC TAUPE Ø 40 Ø 16"	BA40A BASIC ASHGREY Ø 40 Ø 16"	BA40G BASIC GREY Ø 40 Ø 16"	BA40B BASIC BLACK Ø 40 Ø 16"
BA0209WUD WHITE UP&DOWN 2,8x9 1"x4"	BA0209IUD IVORY UP&DOWN 2,8x9 1"x4"	BA0209PUD PEARL UP&DOWN 2,8x9 1"x4"	BA0209TUD TAUPE UP&DOWN 2,8x9 1"x4"	BA0209AUD ASHGREY UP&DOWN 2,8x9 1"x4"	BA0209GUD GREY UP&DOWN 2,8x9 1"x4"	BA0209BUD BLACK UP&DOWN 2,8x9 1"x4"
BA1730W BASIC WHITE 17x30 7"x12"	BA1730I BASIC IVORY 17x30 7"x12"	BA1730P BASIC PEARL 17x30 7"x12"	BA1730T BASIC TAUPE 17x30 7"x12"	BA1730A BASIC ASHGREY 17x30 7"x12"	BA1730G BASIC GREY 17x30 7"x12"	BA1730B BASIC BLACK 17x30 7"x12"
BA1515W BASIC WHITE 15x15 6"x6"	BA1515I BASIC IVORY 15x15 6"x6"	BA1515P BASIC PEARL 15x15 6"x6"	BA1515T BASIC TAUPE 15x15 6"x6"	BA1515A BASIC ASHGREY 15x15 6"x6"	BA1515G BASIC GREY 15x15 6"x6"	BA1515B BASIC BLACK 15x15 6"x6"



≤ 0,5%

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
Ø 60 Ø 24"	10 mm	5,17 kg	4	0,94 sqm	20,68 kg	27	25,38 sqm	588,36 kg
40x80 16"x32"	10 mm	7,36 kg	3	0,96 sqm	22,08 kg	60	57,60 sqm	1345,8 kg
15x15 6"x6"	10 mm	0,5 kg	32	0,7 sqm	16,00 kg	56	40,32 sqm	916 kg
Ø 40 Ø 16"	10 mm	2,39 kg	9	0,936 sqm	21,50 kg	48	44,928 sqm	1062 kg
17x30 7"x12"	10 mm	1,04 kg	10	0,53 sqm	10,4 kg	27	14,31 sqm	281 kg
2,8x9 1"x4"	10 mm	0,027 kg	20	0,02 sqm	0,55 kg	400	8,00 sqm	220 kg



BA6060W BASIC WHITE 60x60 | 24"x24"



BA6060T BASIC TAUPE 60x60 | 24"x24"



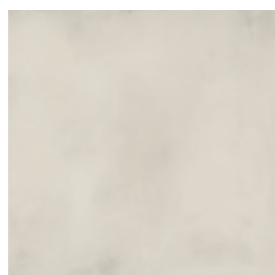
CHIAROSCURO

90x90 / 45x90
36"x36" / 18"x36"

Chiaroscuro



CS9090OW
OFF-WHITE
90x90 | 36"x36"



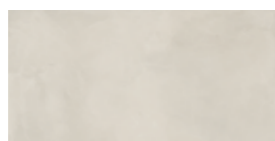
CS9090LS
LUMINOUS SAND
90x90 | 36"x36"



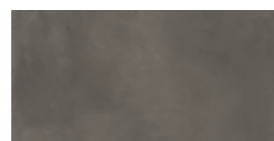
CS9090MB
MAJOR BROWN
90x90 - 36"x36"



CS4590OW
OFF-WHITE
45x90 - 18"x36"



CS4590LS
LUMINOUS SAND
45x90 - 18"x36"



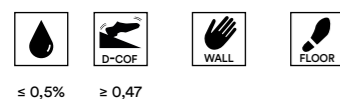
CS4590MB
MAJOR BROWN
45x90 - 18"x36"



CS9090EN
CHIAROSCURO ENDLESS
90X90 - 36"x36"



* 3 soggetti misti nella stessa scatola
3 mixed pattern in the box

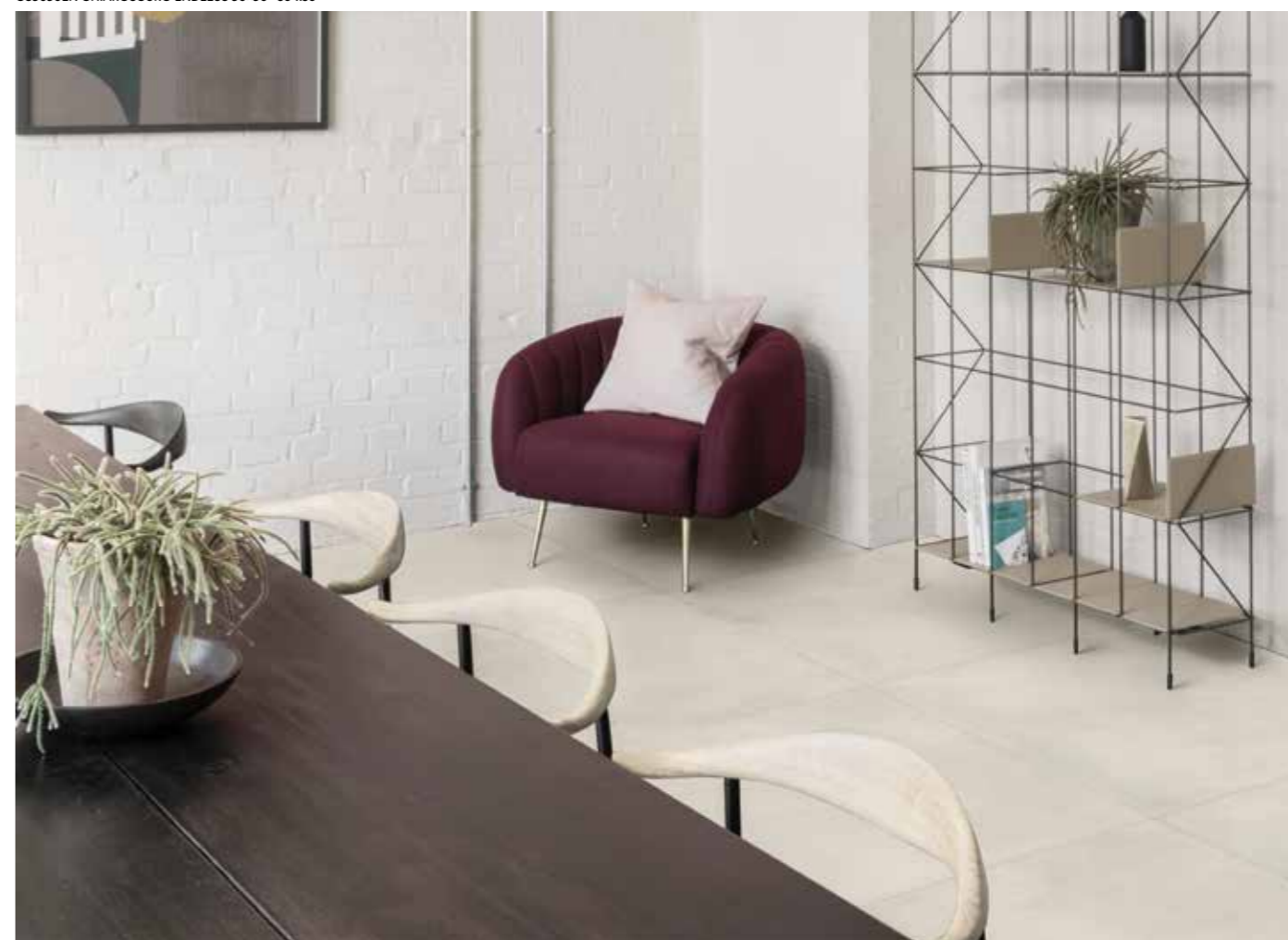


≤ 0,5% ≥ 0,47

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
45X90 18"x36"	10 mm	9,17 kg	3	1,215 sqm	27,1 kg	32	38,88 sqm	887 kg
90x90 36"x36"	10 mm	18,35 kg	2	1,62 sqm	36,7 kg	24	38,88 sqm	881 kg



CS9090EN CHIAROSCURO ENDLESS 90x90 - 36"x36"



CS9090OW OFF-WHITE 90x90 | 36"x36"



CLASSIC

60x60 / 15x30 / 30x30 / 15x15
24"x24" / 6"x12" / 12"x12" / 6"x6"

Classic



CL1515AM
CLASSIC 15x15 | 6"x6" mix 8



CL1515GM
CLASSIC GREY 15x15 | 6"x6" mix 8



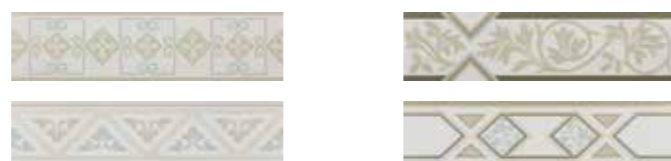
CL3030AM
CLASSIC 30x30 | 12"x12" mix 4



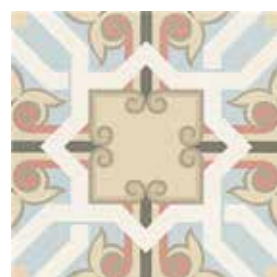
CL3030GM
CLASSIC GREY 30x30 | 12"x12" mix 4



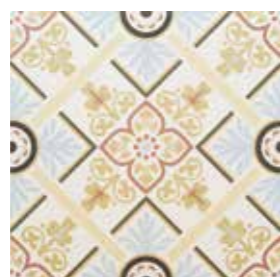
CL1560AM
CLASSIC 15x60 | 6"x12" mix 4



CL1560GM
CLASSIC GREY 15x60 | 6"x12" mix 4



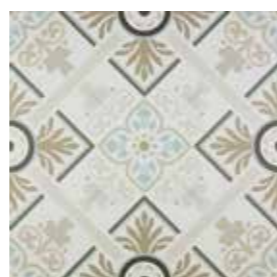
CL6060AM
CLASSIC
60x60 | 24"x24"



CL6060BM
CLASSIC
60x60 | 24"x24"



CL6060GM
CLASSIC GREY
60x60 | 24"x24"



CL6060GBM
CLASSIC GREY
60x60 | 24"x24"



≤ 0,5% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
30x30 12"x12"	10 mm	1,85 kg	12	1,08 sqm	22,20 kg	36	38,88 sqm	820 kg
15x60 6"x24"	10 mm	1,85 kg	12	1,08 sqm	22,20 kg	40	43,20 sqm	909 kg
15x15 6"x6"	10 mm	0,5 kg	32	0,72 sqm	16,00 kg	56	40,32 sqm	917 kg



CL3030AM CLASSIC 30x30 | 12"x12" mix 4, CL1560AM CLASSIC 15x60 | 6"x12" mix 4



CL1515GM CLASSIC GREY 15x15 | 6"x6" mix 8, CL3030GM CLASSIC GREY 30x30 | 12"x12" mix 4, CL1560GM CLASSIC GREY 15x60 | 6"x12" mix 4, CL6060GM, CL6060GBM CLASSIC GREY 60x60 | 24"x24"



COCCIOPESTO

60x60 / Ø 60 / 10x60 / 10x10
24"x24" / Ø 24" / 4"x24" / 4"x4"

Cocciopesto

CP60M MALTA Ø 60 | Ø 24" CP60P PORTLAND Ø 60 | Ø 24" CP60CS CALCESTRUZZO Ø 60 | Ø 24"

CP60PM PORTLAND + MALTA Ø 60 | Ø 24" CP60MP MALTA + PORTLAND Ø 60 | Ø 24" CP60CSM CALCESTRUZZO + MALTA Ø 60 | Ø 24" CP60MCS MALTA + CALCESTRUZZO Ø 60 | Ø 24"

CP60S SABBIA Ø 60 | Ø 24" CP60CA CALCE Ø 60 | Ø 24" CP60TC TERRACOTTA Ø 60 | Ø 24"

CP60CAS CALCE + SABBIA Ø 60 | Ø 24" CP60SCA SABBIA + CALCE Ø 60 | Ø 24" CP60TCS TERRACOTTA + SABBIA Ø 60 | Ø 24" CP60STC SABBIA + TERRACOTTA Ø 60 | Ø 24"

CP60G GHIACCIO Ø 60 | Ø 24"

CP60A ABSOLUTE Ø 60 | Ø 24" CP60LA LAVA Ø 60 | Ø 24"

I codici CP6060P, CP6060CS, CP6060CA, CP6060TC, CP6060A, CP6060G, CP6060LA sono disponibili anche nei formati 10x60 | 4"x24" - 10x10 | 4"x4" su richiesta.

The CP6060P, CP6060CS, CP6060CA, CP6060TC, CP6060A, CP6060G, CP6060LA codes are also available in sizes 10x60 | 4"x24" - 10x10 | 4"x4" upon request.



CP60MCS MALTA + CALCESTRUZZO Ø 60 | Ø 24"

MOVIMENTO GRAFICO / GRAPHIC MOVEMENT

Formato/ Size	Numero grafiche/ Number of patterns
60x60 24"x24" MALTA, SABBIA	3
Ø 60 Ø 24" MALTA, SABBIA	3



≤ 0,5% ≥ 0,47

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
Ø 60 Ø 24"	10 mm	5,17 kg	4	0,94 sqm	20,68 kg	27	25,38 sqm	588,36 kg
10x60 4"x24"	10 mm	1,23 kg	9	0,54 sqm	11,1 kg	84	45,36 sqm	953 kg
10x10 4"x4"	10 mm	0,23 kg	27	0,27 sqm	5,5 kg	180	48,6 sqm	1010,6 kg



CP6060LA LAVA 60x60 | 24"x24"



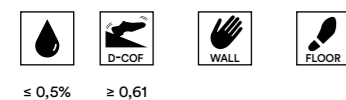
COREBASICS

Ø 60 - Ø 24"

Corebasics



Industrial Variant



Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
Ø 60 Ø 24"	10 mm	5,17 kg	4	0,94 sqm	20,68 kg	24	22,56 sqm	526,32 kg



TOTAL PATCHWORK BLACK&WHITE



TOTAL PATCHWORK COL INDUSTRIAL VARIANT



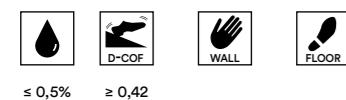
TOTAL PATCHWORK WARM INDUSTRIAL VARIANT



GONE

20x20 - 8"x8"

Gone



Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
20x20 8"x8"	10 mm	0,96 kg	16	0,67 sqm	15,41 kg	96	64,32 sqm	1494,36 kg



GO2020HC HOOP 20x20 | 8"x8"



TOTAL PATCHWORK GREYSCALE



JUNGLE

60x60 - 24"x24"

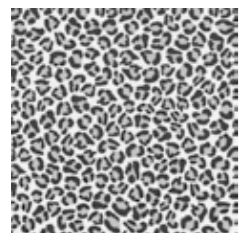
Jungle



JU6060FL
FLORA EQUATORIALE
60x60 | 24"x24"



JU6060FLA
FLORA EQUATORIALE
AGGRESSIVE 60x60 | 24"x24"



AN6060LEOK
LEOPARD KEY
60x60 | 24"x24"



AN6060LEOB
LEOPARD BLUE
60x60 | 24"x24"



AN6060LEOF
LEOPARD FUCSIA
60x60 | 24"x24"



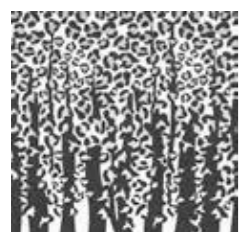
AN6060ZEBK
ZEBRA KEY
60x60 | 24"x24"



AN6060ZEBG
ZEBRA GREEN
60x60 | 24"x24"



AN6060ZEBV
ZEBRA VIOLET
60x60 | 24"x24"



AN6060HYBK
HYBRID KEY
60x60 | 24"x24"



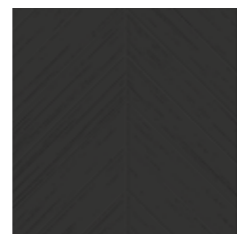
AN6060HYBGB
HYBRID GREEN-BLUE
60x60 | 24"x24"



AN6060HYBFV
HYBRID FUCSIA-VIOLET
60x60 | 24"x24"



JU6060SPB
SPINA BIANCO
60x60 | 24"x24"



JU6060SPN
SPINA NERO
60x60 | 24"x24"

WALL

FLOOR

MOVIMENTO GRAFICO / GRAPHIC MOVEMENT

Formato Size	Numero grafiche Number of patterns
Flora equatoriale	3
Flora equatoriale aggressive	3



JU6060FL FLORA EQUATORIALE 60x60 | 24"x24"



AN6060ZEBV ZEBRA VIOLET, AN6060HYBFV HYBRID FUCSIA-VIOLET, AN6060LEOF LEOPARD FUCSIA 60x60 | 24"x24"



≤ 0,5%
Spina Bianco
Spina Nero

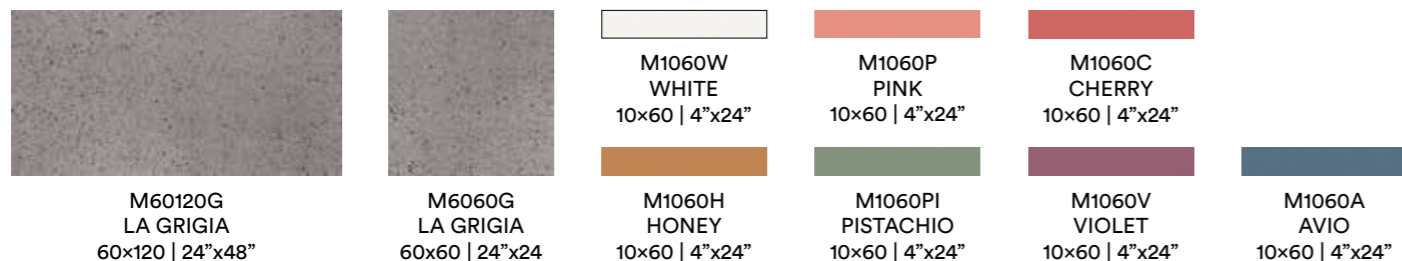
Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg



MAIOLICATA

60x120 / 60x60 / 10x60 / 15x120
24"x48" / 24"x24" / 4"x24" / 6"x48"

Maiolicata



ZOOM TEXTURE



MAGLIA	RAGGIO	PENTA	INCASTRO
M15120MAW MAGLIA WHITE 15x120 6"x48"	M15120RAW RAGGIO WHITE 15x120 6"x48"	M15120PEW PENTA WHITE 15x120 6"x48"	M15120INW INCASTRO WHITE 15x120 6"x48"
M15120MAP MAGLIA PINK 15x120 6"x48"	M15120RAP RAGGIO PINK 15x120 6"x48"	M15120PEP PENTA PINK 15x120 6"x48"	M15120INP INCASTRO PINK 15x120 6"x48"
M15120MAC MAGLIA CHERRY 15x120 6"x48"	M15120RAC RAGGIO CHERRY 15x120 6"x48"	M15120PEC PENTA CHERRY 115x120 6"x48"	M15120INC INCASTRO CHERRY 15x120 6"x48"
M15120MAH MAGLIA HONEY 15x120 6"x48"	M15120RAH RAGGIO HONEY 15x120 6"x48"	M15120PEH PENTA HONEY 15x120 6"x48"	M15120INH INCASTRO HONEY 15x120 6"x48"
M15120MAPI MAGLIA PISTACHIO 15x120 6"x48"	M15120RAPI RAGGIO PISTACHIO 15x120 6"x48"	M15120PEPI PENTA PISTACHIO 15x120 6"x48"	M15120INPI INCASTRO PISTACHIO 15x120 6"x48"
M15120MAV MAGLIA VIOLET 15x120 6"x48"	M15120RAV RAGGIO VIOLET 15x120 6"x48"	M15120PEV PENTA VIOLET 15x120 6"x48"	M15120INV INCASTRO VIOLET 15x120 6"x48"
M15120MAA MAGLIA AVIO 15x120 6"x48"	M15120RAA RAGGIO AVIO 15x120 6"x48"	M15120PEA PENTA AVIO 15x120 6"x48"	M15120INA INCASTRO AVIO 15x120 6"x48"

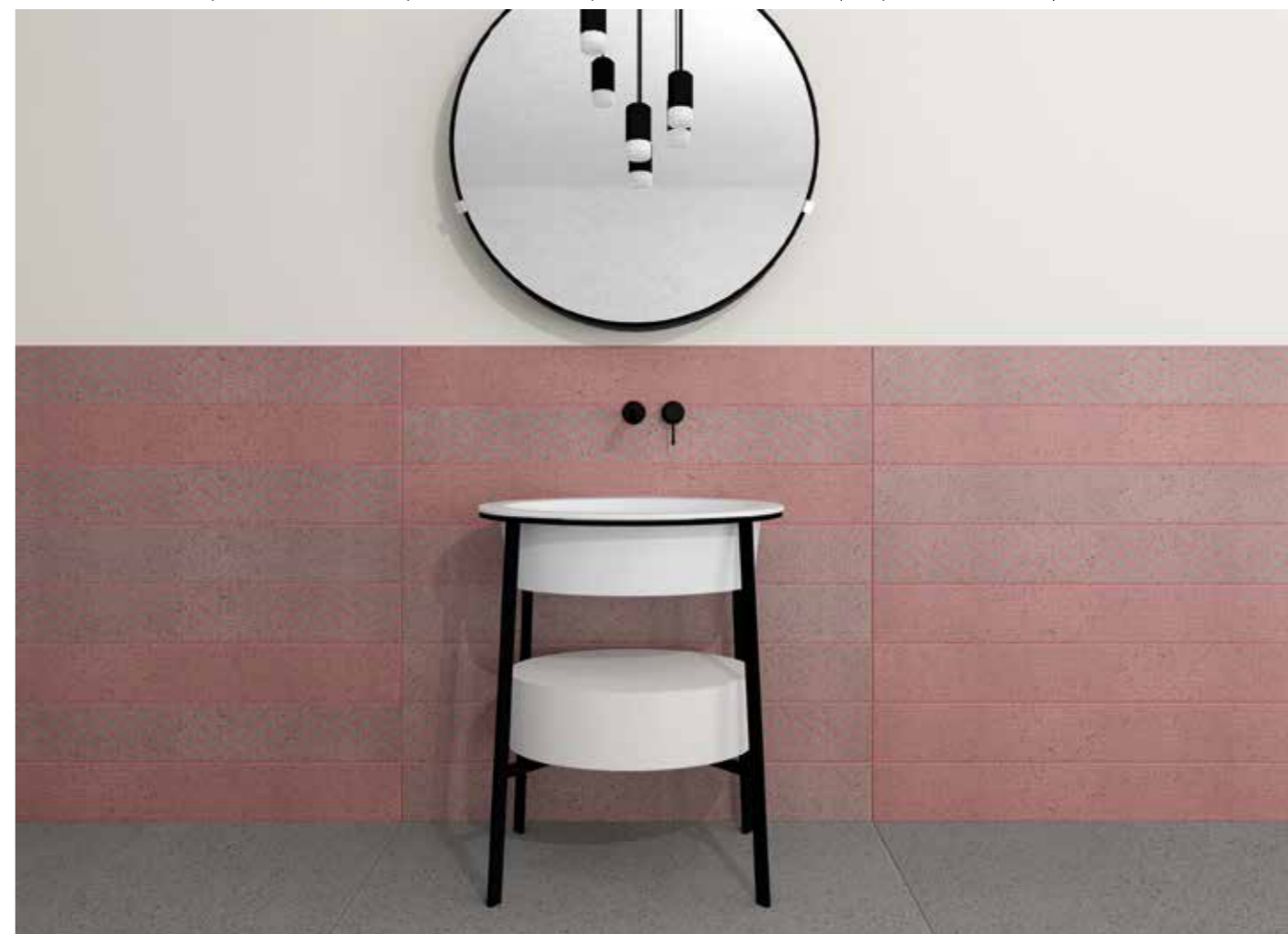


≤ 0,5% ≥ 0,44

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. SqM/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. SqM/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
10x60 4"x24"	9 mm	1,23 kg	9	0,54 sqm	11,1 kg	84	45,36 sqm	953 kg
15x120 6"x48"	9 mm	3,7 kg	4	0,72 sqm	14,8 kg	48	34,56 sqm	730,4 kg
60x60 24"x24"	9 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
60x120 24"x48"	9 mm	16 kg	2	1,44 sqm	32,00 kg	35	50,4 sqm	1120 kg



M15120MAPI MAGLIA PISTACHIO, M15120RAPI RAGGIO PISTACHIO, M15120PEPI PENTA PISTACHIO, M15120INPI INCASTRO PISTACHIO 15x120 | 6"x48", M60120G LA GRIGIA 60x120 | 24"x48"



M15120MAC MAGLIA CHERRY, M15120RAC RAGGIO CHERRY, M15120PEC PENTA CHERRY, M15120INC INCASTRO CHERRY, M60120G LA GRIGIA 60x120 | 24"x48"



MANIFESTO

60x60 / 20x20
24"x24" / 8"x8"

Manifesto



MA6060LP
LIQUIRIZIA POSITIVE
60x60 | 24"x24"



MA6060CP
CEDRO POSITIVE
60x60 | 24"x24"



MA6060MP
MARSALA POSITIVE
60x60 | 24"x24"



MA6060MEP
MENTA POSITIVE
60x60 | 24"x24"



MA6060UP
UVA POSITIVE
60x60 | 24"x24"



MA6060LN
LIQUIRIZIA NEGATIVE
60x60 | 24"x24"



MA6060CN
CEDRO NEGATIVE
60x60 | 24"x24"



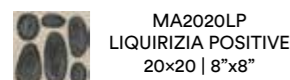
MA6060MN
MARSALA NEGATIVE
60x60 | 24"x24"



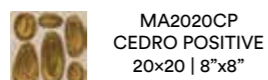
MA6060MEN
MENTA NEGATIVE
60x60 | 24"x24"



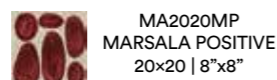
MA6060UN
UVA NEGATIVE
60x60 | 24"x24"



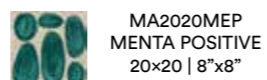
MA2020LP
LIQUIRIZIA POSITIVE
20x20 | 8"x8"



MA2020CP
CEDRO POSITIVE
20x20 | 8"x8"



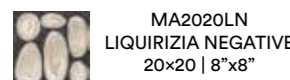
MA2020MP
MARSALA POSITIVE
20x20 | 8"x8"



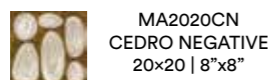
MA2020MEP
MENTA POSITIVE
20x20 | 8"x8"



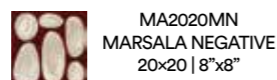
MA2020UP
UVA POSITIVE
20x20 | 8"x8"



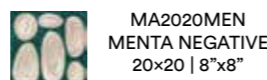
MA2020LN
LIQUIRIZIA NEGATIVE
20x20 | 8"x8"



MA2020CN
CEDRO NEGATIVE
20x20 | 8"x8"



MA2020MN
MARSALA NEGATIVE
20x20 | 8"x8"



MA2020MEN
MENTA NEGATIVE
20x20 | 8"x8"



MA2020UN
UVA NEGATIVE
20x20 | 8"x8"

MOVIMENTO GRAFICO / GRAPHIC MOVEMENT

Formato / Size	Numero grafiche / Number of patterns
60x60 24"x24"	3
20x20 8"x8"	3



≤ 0,5% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
20x20 8"x8"	10 mm	0,86 kg	6	0,24 sqm	5,16 kg	186	44,64 sqm	980,76 kg



MA6060CN CEDRO NEGATIVE 60x60 | 24"x24"



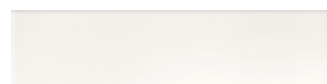
MA6060MEN MENTA NEGATIVE 60x60 | 24"x24"



MANUFATTO

7,5x30 - 3"x12"

Manufatto



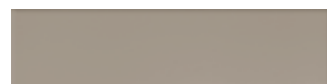
MAN730WL
WHITE LISCIO
7,5x30 | 3"x12"



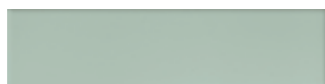
MAN730BL
BLUSH LISCIO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730TL
TERRACOTTA LISCIO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730GL
GREIGE LISCIO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730CL
CELADON LISCIO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730DBL
DUSTY BLUE LISCIO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730WD
WHITE DIAMANTATO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730BD
BLUSH DIAMANTATO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730TD
TERRACOTTA DIAMANTATO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730GD
GREIGE DIAMANTATO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730CD
CELADON DIAMANTATO
7,5x30 | 3"x12"



MAN730DBD
DUSTY BLUE DIAMANTATO
7,5x30 | 3"x12"

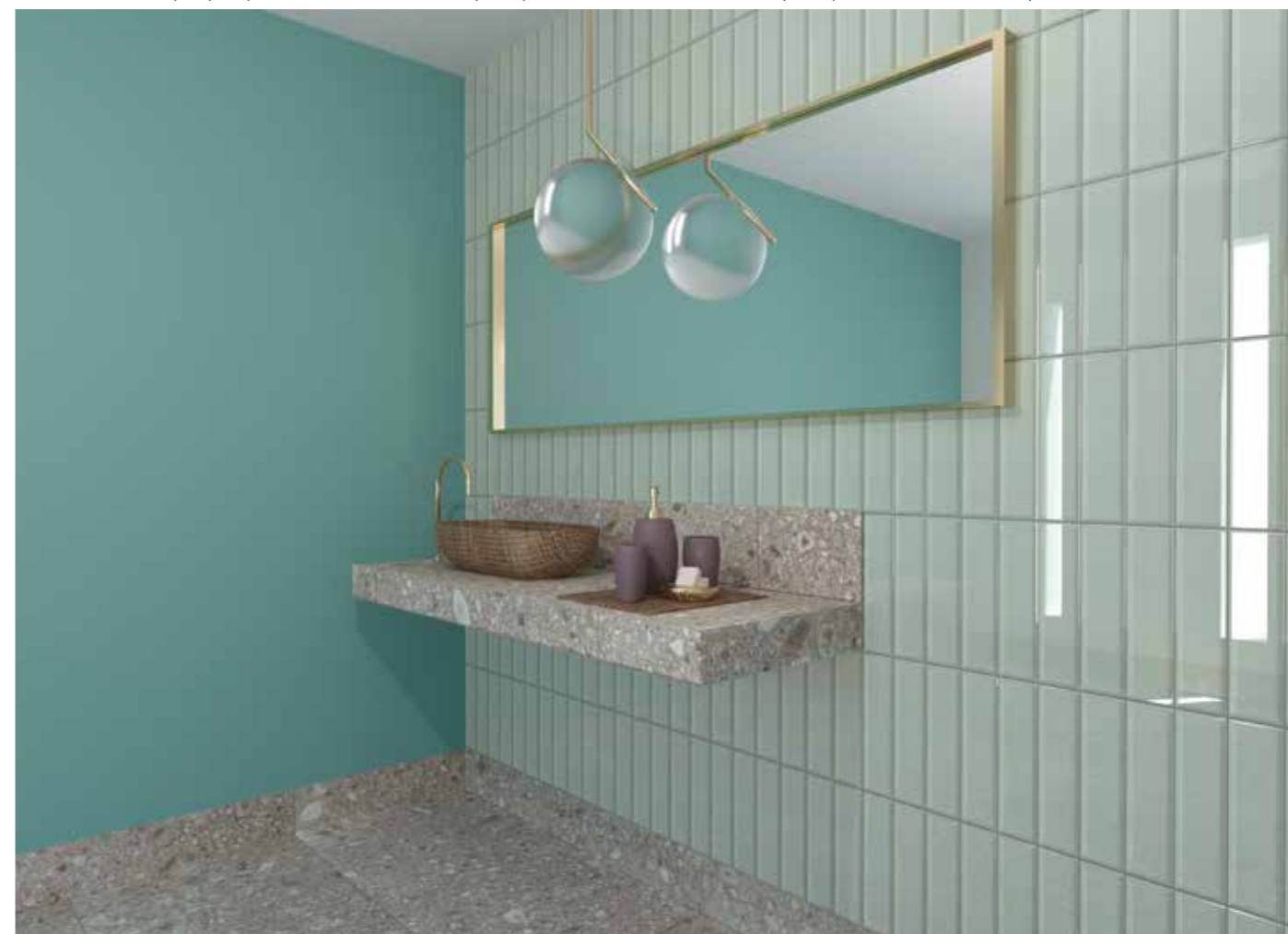


> 10%

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. SqM/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. SqM/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
7,5x30 3"x12" (liscio)	7 mm	0,32 kg	22	0,495 sqm	7,137 kg	132	65,34 sqm	962 kg
7,5x30 3"x12" (diamantato)	7 mm	0,38 kg	18	0,405 sqm	6,847kg	132	53,46 sqm	923,8 kg



MAN730BL BLUSH LISCIO 7,5x30 | 3"x12", SL6060C STILE LIBERO CREAM 60x60 | 24"x24", MF120120P METAFISICO POLISHED 120x120 | 48"x48", OR1120GC GLASS COPPER 1x120 | 04"x48"



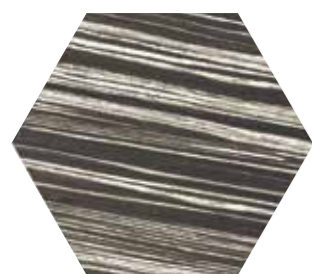
MAN730CD CELADON DIAMANTATO 7,5x30 | 3"x12"



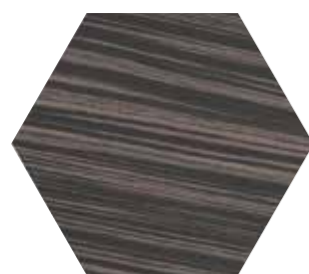
MATERIA VIVA

Ø 40 - Ø 16"

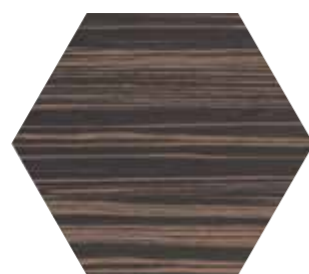
Materia Viva



MV40A
MATERIA VIVA ACERO
Ø 40 | Ø 16"



MV40N
MATERIA VIVA NOCE
Ø 40 | Ø 16"



MV40P
MATERIA VIVA PALISSANDRO
Ø 40 | Ø 16"

MOVIMENTO GRAFICO / GRAPHIC MOVEMENT

Formato/Size	Numero grafiche/Number of patterns
Ø 40 Ø 16"	10



< 0,1% > 0,60

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
Ø 40 Ø 16"	10 mm	2,39 kg	9	0,936 sqm	21,50 kg	48	44,928 sqm	1062 kg



MV40A MATERIA VIVA ACERO Ø 40 | Ø 16"



MV40N MATERIA VIVA NOCE Ø 40 | Ø 16"



MV40P MATERIA VIVA PALISSANDRO Ø 40 | Ø 16"



METAFISICO

120x120 / 60x120 / 1x120
48"x48" / 24"x48" / 0,4"x48"

Metafisico



MF120120P
METAFISICO POLISHED
120x120 | 48"x48"



MF 60120P
METAFISICO POLISHED
60x120 | 24"x48"



MF60120PS
POLISHED SEAMLESS
60x120 | 24"x48"



OR1120GB
GLASS BRASS
1x120 | 0,4"x48"



OR1120GC
GLASS COPPER
1x120 | 0,4"x48"



MF120120N
METAFISICO NATURAL
120x120 | 48"x48"



MF60120N
METAFISICO NATURAL
60x120 | 24"x48"



MF120120NT
NATURAL TEXTURA
120x120 | 48"x48"



* 2 soggetti misti nella stessa scatola
2 mixed pattern in the box

MOVIMENTO GRAFICO / GRAPHIC MOVEMENT

Formato/Size	Numero grafiche/Number of patterns
120x120 48"x48"	12
60x120 24"x48"	24



≤ 0,1% ≥ 0,50 (natural) Textura Seamless Polished Natural

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x120 24"x48"	10 mm	16 kg	2	1,44 sqm	32,00 kg	20	28,80 sqm	670 kg
120x120 48"x48"	10 mm	31,7 kg	2	2,88 sqm	63,40 kg	16	46,08 sqm	1034,4 kg
1x120 0,4"x48"	10 mm	0,272 kg	3	0,036 sqm	0,816 kg	128	348 pcs	124,5 kg



MF60120PS POLISHED SEAMLESS 60x120 | 24"x48"



MF120120NT NATURAL TEXTURA 120x120 | 48"x48"



MISERIA E NOBILTÀ

60x120 / 60x60
24"x48" / 24"x24"

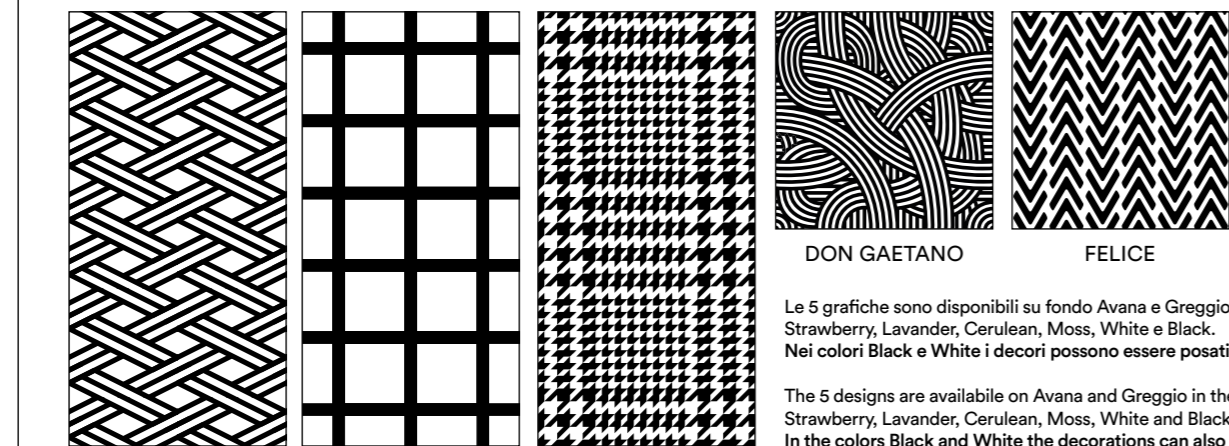
Miseria e Nobiltà



MEN60120A AVANA 60x120 | 24"x48"
MEN60120G GREGGIO 60x120 | 24"x48"

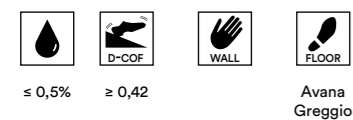


MEN60120AS AVANA STRAWBERRY
MEN60120AL AVANA LAVANDER
MEN60120AC AVANA CERULEAN
MEN60120AM AVANA MOSS
MEN60120GS GREGGIO STRAWBERRY 60x120 | 24"x48"
MEN60120GL GREGGIO LAVANDER 60x120 | 24"x48"
MEN60120GC GREGGIO CERULEAN 60x120 | 24"x48"
MEN60120GM GREGGIO MOSS 60x120 | 24"x48"



Le 5 grafiche sono disponibili su fondo Avana e Greggio nei seguenti 4 colori: Strawberry, Lavander, Cerulean, Moss, White e Black.
Nei colori Black e White i decori possono essere posati anche a pavimento.

The 5 designs are available on Avana and Greggio in the following 6 colours: Strawberry, Lavander, Cerulean, Moss, White and Black.
In the colors Black and White the decorations can also be laid on the floor.



Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Kg/Box	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
60x120 24"x48"	10 mm	16 kg	2	1,44 sqm	32,00 kg	20	28,80 sqm	670 kg

COLOURS	strawberry	lavander	cerulean	moss	white	black
CODES ON AVANA	MEN60120AWS AVANA WEAVING STRAWBERRY 60x120 24"x48"	MEN60120AWL AVANA WEAVING LAVANDER 60x120 24"x48"	MEN60120AWC AVANA WEAVING CERULEAN 60x120 24"x48"	MEN60120AWM AVANA WEAVING MOSS 60x120 24"x48"	MEN60120AWW AVANA WEAVING WHITE 60x120 24"x48"	MEN60120AWB AVANA WEAVING BLACK 60x120 24"x48"
	MEN60120ACS AVANA CARVING STRAWBERRY 60x120 24"x48"	MEN60120ACL AVANA CARVING LAVANDER 60x120 24"x48"	MEN60120ACC AVANA CARVING CERULEAN 60x120 24"x48"	MEN60120ACM AVANA CARVING MOSS 60x120 24"x48"	MEN60120ACW AVANA CARVING WHITE 60x120 24"x48"	MEN60120ACB AVANA CARVING BLACK 60x120 24"x48"
	MEN60120AES AVANA EUGENIO STRAWBERRY 60x120 24"x48"	MEN60120AEL AVANA EUGENIO LAVANDER 60x120 24"x48"	MEN60120AEC AVANA EUGENIO CERULEAN 60x120 24"x48"	MEN60120AEM AVANA EUGENIO MOSS 60x120 24"x48"	MEN60120AO AVANA OTTAVIO 60x120 24"x48"	MEN60120AE AVANA EUGENIO 60x120 24"x48"
	MEN6060ADGS AVANA DON GAETANO STRAWBERRY 60x60 24"x24"	MEN6060ADGL AVANA DON GAETANO LAVANDER 60x60 24"x24"	MEN6060ADGC AVANA DON GAETANO CERULEAN 60x60 24"x24"	MEN6060ADGM AVANA DON GAETANO MOSS 60x60 24"x24"	MEN6060ADGW AVANA DON GAETANO WHITE 60x60 24"x24"	MEN6060ADG AVANA DON GAETANO 60x60 24"x24"
	MEN6060AFS AVANA FELICE STRAWBERRY 60x60 24"x24"	MEN6060AFL AVANA FELICE LAVANDER 60x60 24"x24"	MEN6060AFC AVANA FELICE CERULEAN 60x60 24"x24"	MEN6060AFM AVANA FELICE MOSS 60x60 24"x24"	MEN6060AF AVANA FELICE 60x60 24"x24"	MEN6060AFB AVANA FELICE BLACK 60x60 24"x24"

CODES ON GREGGIO	strawberry	lavander	cerulean	moss	white	black
CODES ON GREGGIO	MEN60120GWS GREGGIO WEAVING STRAWBERRY 60x120 24"x48"	MEN60120GWL GREGGIO WEAVING LAVANDER 60x120 24"x48"	MEN60120GWC GREGGIO WEAVING CERULEAN 60x120 24"x48"	MEN60120GWM GREGGIO WEAVING MOSS 60x120 24"x48"	MEN60120GWW GREGGIO WEAVING WHITE 60x120 24"x48"	MEN60120GWB GREGGIO WEAVING BLACK 60x120 24"x48"
	MEN60120GCS GREGGIO CARVING STRAWBERRY 60x120 24"x48"	MEN60120GCL GREGGIO CARVING LAVANDER 60x120 24"x48"	MEN60120GCC GREGGIO CARVING CERULEAN 60x120 24"x48"	MEN60120GCM GREGGIO CARVING MOSS 60x120 24"x48"	MEN60120GCW GREGGIO CARVING WHITE 60x120 24"x48"	MEN60120GCB GREGGIO CARVING BLACK 60x120 24"x48"
	MEN60120GES GREGGIO EUGENIO STRAWBERRY 60x120 24"x48"	MEN60120GEL GREGGIO EUGENIO LAVANDER 60x120 24"x48"	MEN60120GEC GREGGIO EUGENIO CERULEAN 60x120 24"x48"	MEN60120GEM GREGGIO EUGENIO MOSS 60x120 24"x48"	MEN60120GO GREGGIO OTTAVIO 60x120 24"x48"	MEN60120GE GREGGIO EUGENIO 60x120 24"x48"
	MEN6060GDGS GREGGIO DON GAETANO STRAWBERRY 60x60 24"x24"	MEN6060GDGL GREGGIO DON GAETANO LAVANDER 60x60 24"x24"	MEN6060GDGC GREGGIO DON GAETANO CERULEAN 60x60 24"x24"	MEN6060GDGM GREGGIO DON GAETANO MOSS 60x60 24"x24"	MEN6060GDGW GREGGIO DON GAETANO WHITE 60x60 24"x24"	MEN6060GDG GREGGIO DON GAETANO 60x60 24"x24"
	MEN6060GFS GREGGIO FELICE STRAWBERRY 60x60 24"x24"	MEN6060GFL GREGGIO FELICE LAVANDER 60x60 24"x24"	MEN6060GFC GREGGIO FELICE CERULEAN 60x60 24"x24"	MEN6060GFM GREGGIO FELICE MOSS 60x60 24"x24"	MEN6060GFS GREGGIO FELICE 60x60 24"x24"	MEN6060GFB GREGGIO FELICE BLACK 60x60 24"x24"



MEN60120GS GREGGIO Strawberry, MEN60120GCS GREGGIO CARVING Strawberry 60x120 | 24"x48"



MIX'N MATCH PICK'N BRICK

15x45 / 5x15 /
6"x18" / 2"x6"

Mix'n Match Pick'n Brick

MAM1545B BIANCO 15x45 6"x18"	MAM1545G GRIGIO 15x45 6"x18"	MAM1545GC GRIGIO CHIARO 15x45 6"x18"	MAM1545AR ARDESIA 15x45 6"x18"	MAM1545BA BASALTO 15x45 6"x18"	MAM1545RO ROSA 15x45 6"x18"	MAM1545RM ROSSO MATTONE 15x45 6"x18"	MAM1545CI CIPRIA 15x45 6"x18"	MAM1545R ROSSO 15x45 6"x18"	MAM1545RI ROSSO INTENSO 15x45 6"x18"
MAM1545BN I BIANCHI E I NERI 15x45					MAM1545L LIPSTICK 15x45				
MAM1545VM VERDE SMERALDO 15x45 6"x18"	MAM1545VC VERDE CHIARO 15x45 6"x18"	MAM1545VS VERDE SCURO 15x45 6"x18"	MAM1545TA TURCHESE AZZURRO 15x45 6"x18"	MAM1545BL BLU NOTTE 15x45 6"x18"	MAM1545GI GIALLO 15x45 6"x18"	MAM1545SC SENAPE CHIARO 15x45 6"x18"	MAM1545OC OCRA 15x45 6"x18"	MAM1545S SAVANA 15x45 6"x18"	MAM1545P PERSIANO 15x45 6"x18"
MAM1545A L'ACQUA 15x45 6"x18"					MAM1545T LE TERRE 15x45 6"x18"				



Le 5 grafiche decorative sono disponibili nei 20 colori.
The 5 designs are available in all the 20 colours.

MAM1545DBN DECORI IN BIANCO E NERO
MAM1545DB DECORO BIANCO
MAM1545DG DECORO GRIGIO
MAM1545DGC DECORO GRIGIO CHIARO
MAM1545DAR DECORO ARDESIA
MAM1545DBA DECORO BASALTO

MAM1545DCL DECORI A COLORI LIPSTICK
MAM1545DRO DECORO ROSA
MAM1545DRM DECORO ROSSO MATTONE
MAM1545DCI DECORO CIPRIA
MAM1545DRI DECORO ROSSO INTENSO
MAM1545DR DECORO ROSSO

MAM1545DCA DECORI A COLORI ACQUA
MAM1545DVM DECORO VERDE SMERALDO
MAM1545DVC DECORO VERDE CHIARO
MAM1545DVS DECORO VERDE SCURO
MAM1545DTA DECORO TURCHESE AZZURRO
MAM1545DBL DECORO BLU NOTTE

MAM1545DCT DECORI A COLORI TERRE
MAM1545DGI DECORO GIALLO
MAM1545DSC DECORO SENAPE CHIARO
MAM1545DO DECORO OCRA
MAM1545DS DECORO SAVANA
MAM1545DP DECORO PERSIANO

PB0515B BIANCO 5x15 2"x6"	PB0515G GRIGIO 5x15 2"x6"	PB0515GC GRIGIO CHIARO 5x15 2"x6"	PB0515AR ARDESIA 5x15 2"x6"	PB0515BA BASALTO 5x15 2"x6"	PB0515BN I BIANCHI E I NERI 5x15 2"x6"
PB0515RO ROSA 5x15 2"x6"	PB0515RM ROSSO MATTONE 5x15 2"x6"	PB0515CI CIPRIA 5x15 2"x6"	PB0515R ROSSO 5x15 2"x6"	PB0515RI ROSSO INTENSO 5x15 2"x6"	PB0515L I LIPSTICK 5x15 2"x6"
PB0515VM VERDE SMERALDO 5x15 2"x6"	PB0515VC VERDE CHIARO 5x15 2"x6"	PB0515VS VERDE SCURO 5x15 2"x6"	PB0515TA TURCHESE AZZURRO 5x15 2"x6"	PB0515BL BLU NOTTE 5x15 2"x6"	PB0515A L'ACQUA 5x15 2"x6"
PB0515GI GIALLO 5x15 2"x6"	PB0515SC SENAPE CHIARO 5x15 2"x6"	PB0515OC OCRA 5x15 2"x6"	PB0515S SAVANA 5x15 2"x6"	PB0515P PERSIANO 5x15 2"x6"	PB0515T LE TERRE 5x15 2"x6"

Manufatto artigianale

Istruzioni di posa:
materiale artigianale, pertanto variazioni di colore, tono e dimensioni sono caratteristiche intrinseche e non difetti;
consigliamo di posare i pezzi seguendone le forme senza l'utilizzo di distanziali in modo che creino naturalmente la fuga ideale, caricando di collante non solo la superficie da pavimentare/ rivestire ma anche il singolo pezzo per compensare le differenze di planarità che si potrebbero riscontrare in un prodotto trafileato;
consigliamo di posare il prodotto utilizzando stucchi tono su tono;
Stuccare le fughe e lisciarle con una spugna;
N.B. Non saranno accolte contestazioni su materiale posato.

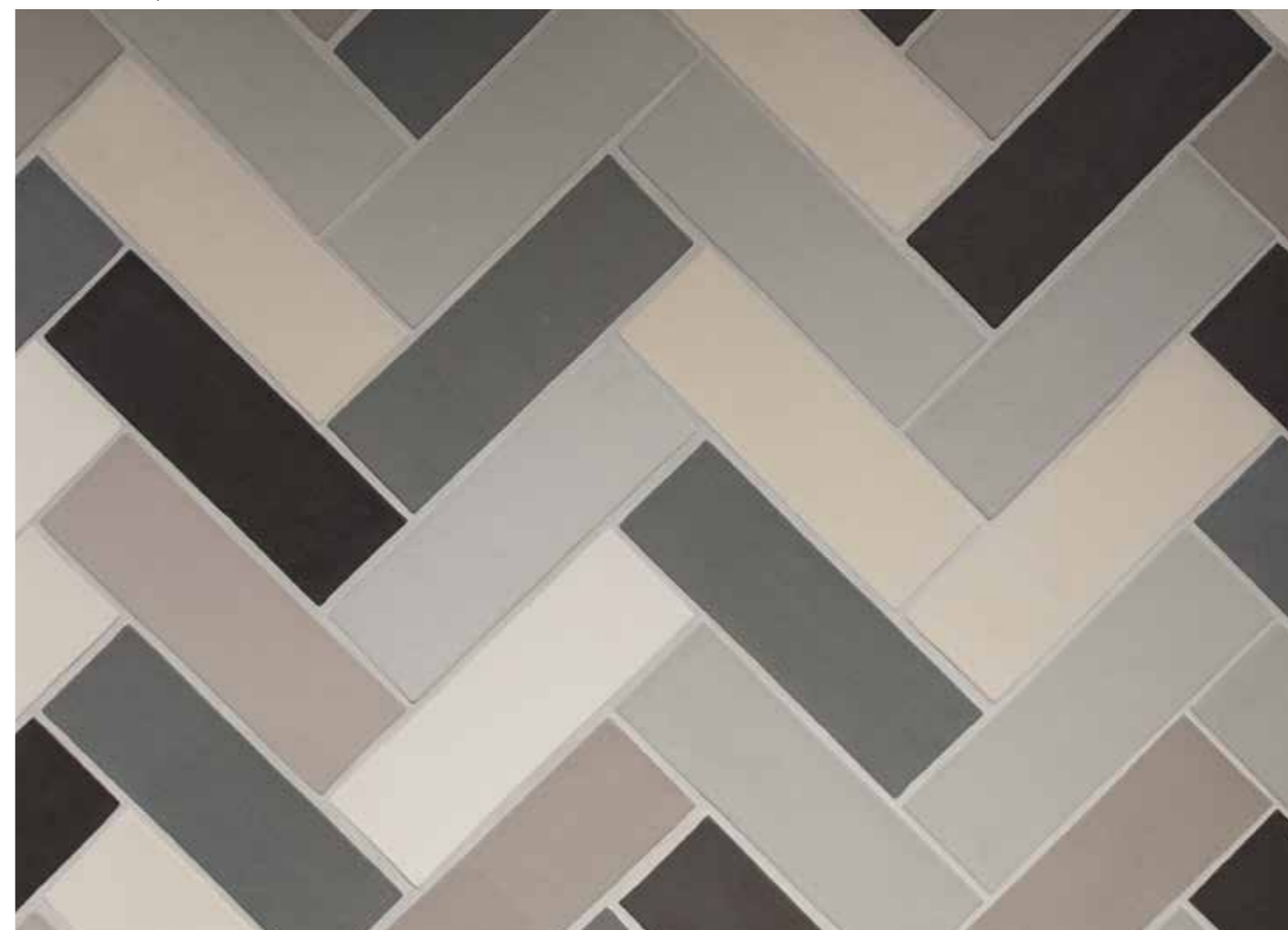


≤ 0,1% ≥ 0,47

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
5x15 2"x6"	9 mm	0,168 kg	135	1,01 sqm	22,80 kg	44	44,44 sqm	1003,20 kg
15x45 6"x18"	9 mm	1,52 kg	15	1,01 sqm	22,80 kg	44	44,44 sqm	1003,20 kg



PB0515AR ARDESIA 5x15 | 2"x6"



MAM1545BN I BIANCHI E I NERI 15x45



MODERNIST

60x60 - 24"x24"

Modernist



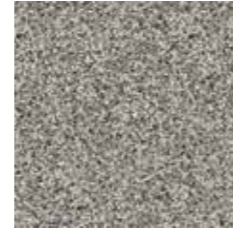
MO6060W
WHITE
60x60 | 24"x24"



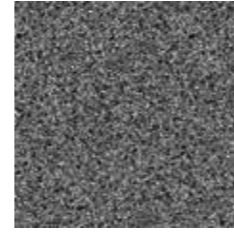
MO6060L
LIGHT GREY
60x60 | 24"x24"



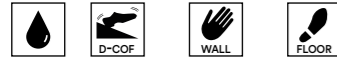
MO6060C
CLAY
60x60 | 24"x24"



MO6060S
STEEL
60x60 | 24"x24"



MO6060CH
CHARCOAL
60x60 | 24"x24"

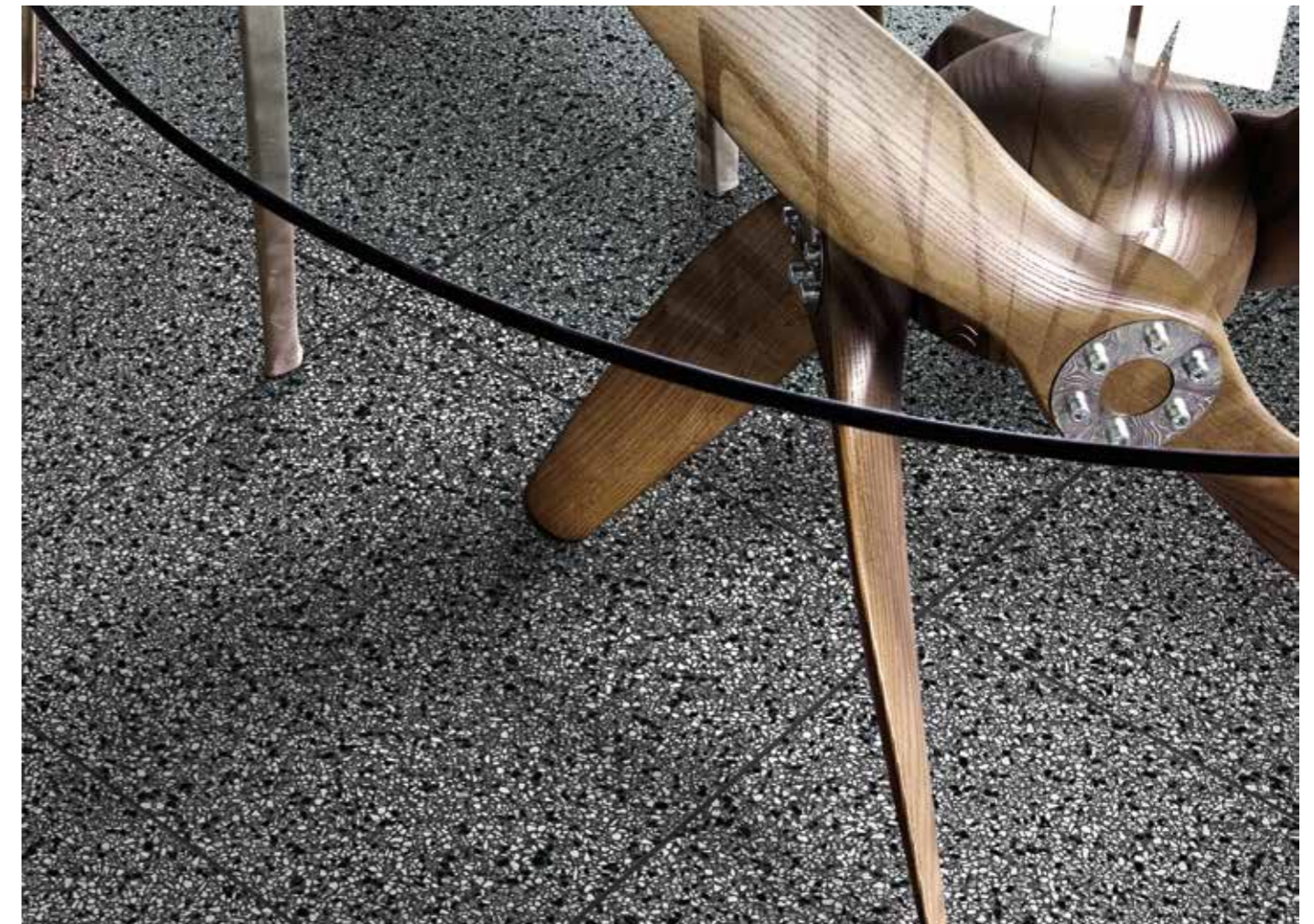


≤ 0,5% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg



MO6060W WHITE 60x60 | 24"x24"



MO6060CH CHARCOAL 60x60 | 24"x24"



80s

20x20 - 8"x8"

80s



80S2020C
COTTON
20x20 | 8"x8"



80S2020I
INDIGO
20x20 | 8"x8"



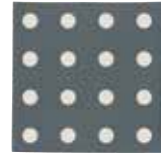
80S2020CH
CHARCOAL
20x20 | 8"x8"



80S2020CA
CARMEL
20x20 | 8"x8"



80S2020S
SMOKE
20x20 | 8"x8"



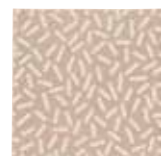
80S2020PC
POINTS COOL
20x20 | 8"x8"



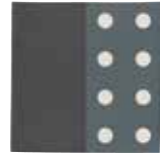
80S2020JC
JUMBLE COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020FW
FABRIC WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020BW
BACTERIA WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020BC
BLOCK COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020SHC
SHAPE COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020BLW
BLOCK WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020SHW
SHAPE WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020SC
SQUARE COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020MC
MID COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020SW
SQUARE WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020MW
MID WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020OC
OBLIQUE COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020FC
FOUR COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020OW
OBLIQUE WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020FOW
FOUR WARM
20x20 | 8"x8"



80S2020COC
COMBO COOL
20x20 | 8"x8"



80S2020COW
COMBO WARM
20x20 | 8"x8"

Manufatto artigianale

Istruzioni di posa:
materiale artigianale, pertanto variazioni di colore, tono e dimensioni sono caratteristiche intrinseche e non difetti;
consigliamo di posare i pezzi seguendone le forme senza l'utilizzo di distanziali in modo che creino naturalmente la fuga ideale, caricando di collante non solo la superficie da pavimentare/ rivestire ma anche il singolo pezzo per compensare le differenze di planarità che si potrebbero riscontrare in un prodotto trafilato;
consigliamo di posare il prodotto utilizzando stucchi tono su tono;
Stuccare le fughe e lisciarle con una spugna;
N.B. Non saranno accolte contestazioni su materiale posato.

Handmade article

Laying instructions:
handcrafted material, therefore variations in colors, tone and size are to be considered intrinsic qualities instead of defects;
we suggest you to lay pieces by following their shapes without using any spacer so that they create naturally the ideal joint.
Load the adhesive not only on the floor but also on the single piece to compensate different thicknesses typical of a drawn product;
we suggest you to lay pieces by using growths tone on tone;
Level the joints using a sponge;

N.B. Claims on items which have already been laid won't be accepted for any reason.



≤ 0,1% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
20x20 8"x8"	12 mm	0,95 kg	6	0,24 sqm	5,7 kg	144	34,56 sqm	841,8 kg



80S2020COC COMBO COOL 20x20 | 8"x8"



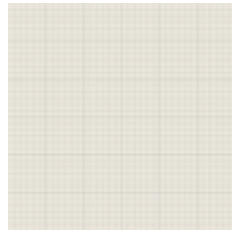
80S2020OW OBLIQUE WARM 20x20 | 8"x8"



PAPER

60x60 - 24"x24"

Paper



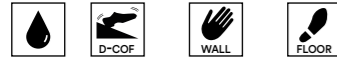
PP6060W
PAPER WHITE
60x60 | 24"x24"



PP6060G
PAPER GREY
60x60 | 24"x24"



PP6060B
PAPER BLACK
60x60 | 24"x24"



≤ 0,5% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg



PP6060B PAPER BLACK 60x60 | 24"x24"



PP6060G PAPER GREY 60x60 | 24"x24"



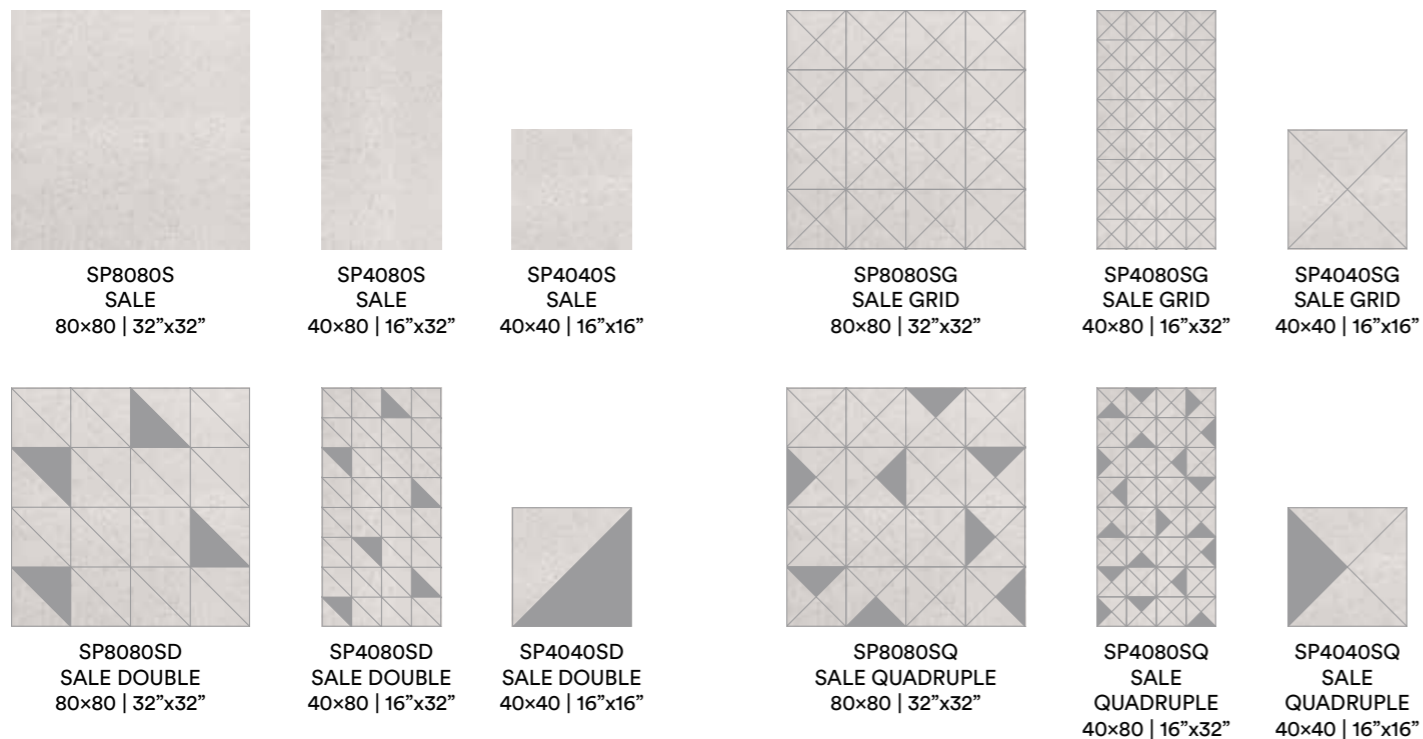
PP6060W PAPER WHITE 60x60 | 24"x24"



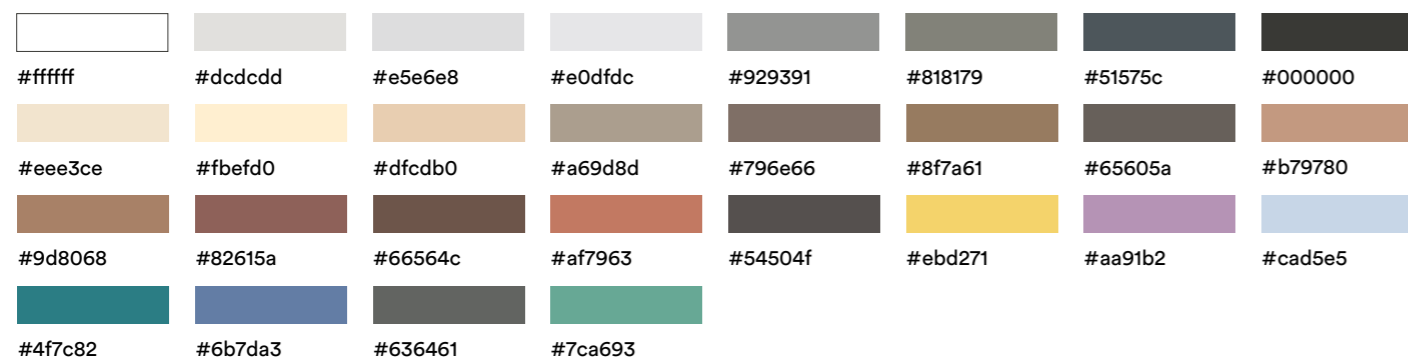
SALEPEPE

80x80 / 40x80 / 40x40
32"x32" / 16"x32" / 16"x16"

Salepepe



PROGRAMMA CUSTOM - MADE / CUSTOM-MADE PROGRAM



I moduli del programma Custom - Made sono disponibili nelle varianti colore SALE abbinando al codice identificativo del modulo quello della cromia da voi scelta dalla tavolozza colori ORNAMENTA®.

ESEMPIO:

Il pattern DOUBLE nel formato 80x80 con codice SP8080SD su SALE abbinato al colore #A69D8D avrà codice: SP8080SD-A69D8D

Modules of Custom-Made program available in the colours SALE matching to the pattern code the one that identifies your choice from ORNAMENTA® colour table.

EXAMPLE

DOUBLE pattern in size 80x80 with the code SP8080SD on SALE article matched to the colour #A69D8D will have the following code: SP8080SD-A69D8D



≤ 0,03% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
80x80 32"x32"	9 mm	14,8 kg	2	1,28 sqm	29,60 kg	40	51,20 sqm	1184,00 kg
40x80 16"x32"	9 mm	7,5 kg	3	0,96 sqm	22,50 kg	28	26,88 sqm	630,00 kg
40x40 16"x16"	9 mm	3,7 kg	8	1,28 sqm	29,60 kg	48	61,44 sqm	1420,80 kg



SALE 80x80, 40x80, 40x40 GRID colour 182 Tormalina Tourmaline #7ca693



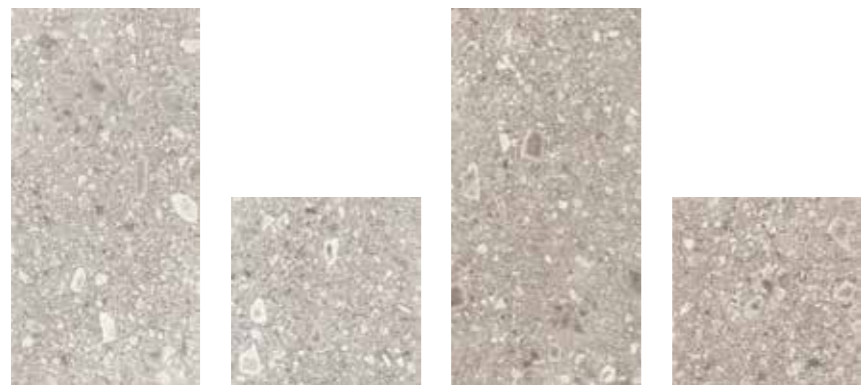
SALE 40x40 QUADRUPLE - 114 Antracite Anthracite #51575c



STILE LIBERO

60x120 / 60x60 / 1x120
24"x48" / 24"x24" / 0,4"x48"

Stile Libero



SL60120C STILE LIBERO CREAM 60x120 | 24"x48"
 SL6060C STILE LIBERO CREAM 60x60 | 24"x24"
 SL60120G STILE LIBERO GRAY 60x120 | 24"x48"
 SL6060G STILE LIBERO GRAY 60x60 | 24"x24"



SL60120M STILE LIBERO MUD 60x120 | 24"x48"
 SL6060M STILE LIBERO MUD 60x60 | 24"x24"
 OR1120GB GLASS BRASS 1x120 | 0,4"x48"
 OR1120GC GLASS COPPER 1x120 | 0,4"x48"

MOVIMENTO GRAFICO / GRAPHIC MOVEMENT

Formato / Size	Numero grafiche / Number of patterns
60x120 24"x48"	14
60x60 24"x24"	28



≤ 0,1% ≥ 0,75

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 48"x 48"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	24,00 kg	40	43,20 sqm	960 kg
60x120 24"x48"	10 mm	16 kg	2	1,44 sqm	32,00 kg	30	43,20 sqm	960 kg
1x120 0,4"x48"	10 mm	0,272 kg	3	0,036 sqm	0,816 kg	128	348 pcs	124,5 kg



SL6060C STILE LIBERO CREAM 60x60 | 24"x48"



SL6060M STILE LIBERO MUD 60x60 | 24"x48"



TANGLE

60x60 / 15x15
24"x24" / 6"x6"

Tangle



Il programma è disponibile anche nel formato 15x15 | 6"x6" / The program is also available in size 15x15 | 6"x6"

TA1515AC ACROSS 15x15
 TA1515CI CICLOPE 15x15
 TA1515DA DAMA 15x15
 TA1515DF DUE FACCE 15x15
 TA1515FI FISH 15x15
 TA1515FM FIORE MIO 15x15
 TA1515FR FRAME 15x15
 TA1515LA LABYRINTH 15x15
 TA1515MA MAIOLICA 15x15
 TA1515ME MEDLEY 15x15
 TA1515RE REFLEX 15x15
 TA1515UD UP AND DOWN 15x15

TA1515ACW ACROSS WARM 15x15
 TA1515CIW CICLOPE WARM 15x15
 TA1515DAW DAMA WARM 15x15
 TA1515DFW DUE FACCE WARM 15x15
 TA1515FIW FISH WARM 15x15
 TA1515FMW FIORE MIO WARM 15x15
 TA1515FRW FRAME WARM 15x15
 TA1515LAW LABYRINTH WARM 15x15
 TA1515MAW MAIOLICA WARM 15x15
 TA1515MEW MEDLEY WARM 15x15
 TA1515REW REFLEX WARM 15x15
 TA1515UDW UP AND DOWN WARM 15x15

TA1515ACG ACROSS GREY 15x15
 TA1515CIG CICLOPE GREY 15x15
 TA1515DAG DAMA GREY 15x15
 TA1515DFG DUE FACCE GREY 15x15
 TA1515FIG FISH GREY 15x15
 TA1515FMG FIORE MIO GREY 15x15
 TA1515FRG FRAME GREY 15x15
 TA1515LAG LABYRINTH GREY 15x15
 TA1515MAG MAIOLICA GREY 15x15
 TA1515MEG MEDLEY GREY 15x15
 TA1515REG REFLEX GREY 15x15
 TA1515UDG UP AND DOWN GREY 15x15



≤ 0,05% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg
15x15 6"x6"	10 mm	0,5 kg	32	0,7 sqm	16,00 kg	56	40,32 sqm	917 kg



TOTAL PATCHWORK WARM 60x60 | 24"x24"



TOTAL PATCHWORK GREY 60x60 | 24"x24"



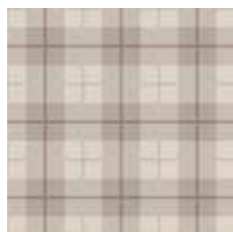
TARTAN

60x60 - 24"x24"

Tartan



TN6060W
WHITE
60x60 | 24"x24"



TN6060I
IVORY
60x60 | 24"x24"



TN6060P
PEARL
60x60 | 24"x24"



TN6060T
TAUPE
60x60 | 24"x24"



TN6060A
ASHGREY
60x60 | 24"x24"

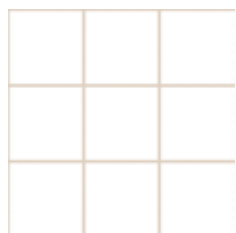


TN6060G
GREY
60x60 | 24"x24"

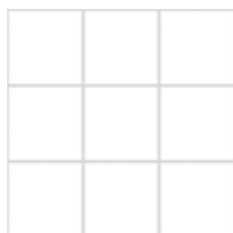


TN6060B
BLACK
60x60 | 24"x24"

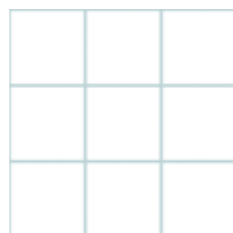
Sigillante coordinato / Matching grout MAPEI



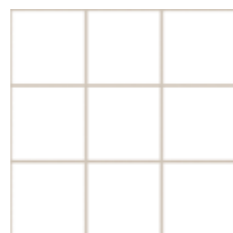
135 Polvere dorata - Golden dust
TN6060W WHITE



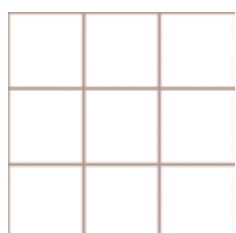
170 Celeste crocus - Crocus blue
TN6060I IVORY



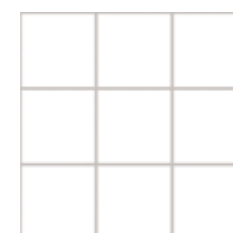
171 Turchese - Turquoise
TN6060P PEARL



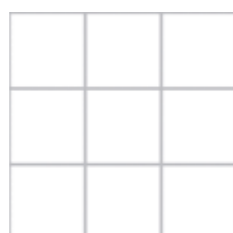
133 Sabbia - Sabbia
TN6060T TAUPE



143 Terracotta - Terracotta
TN6060A ASHGREY



133 Sabbia - Sabbia
TN6060G GREY

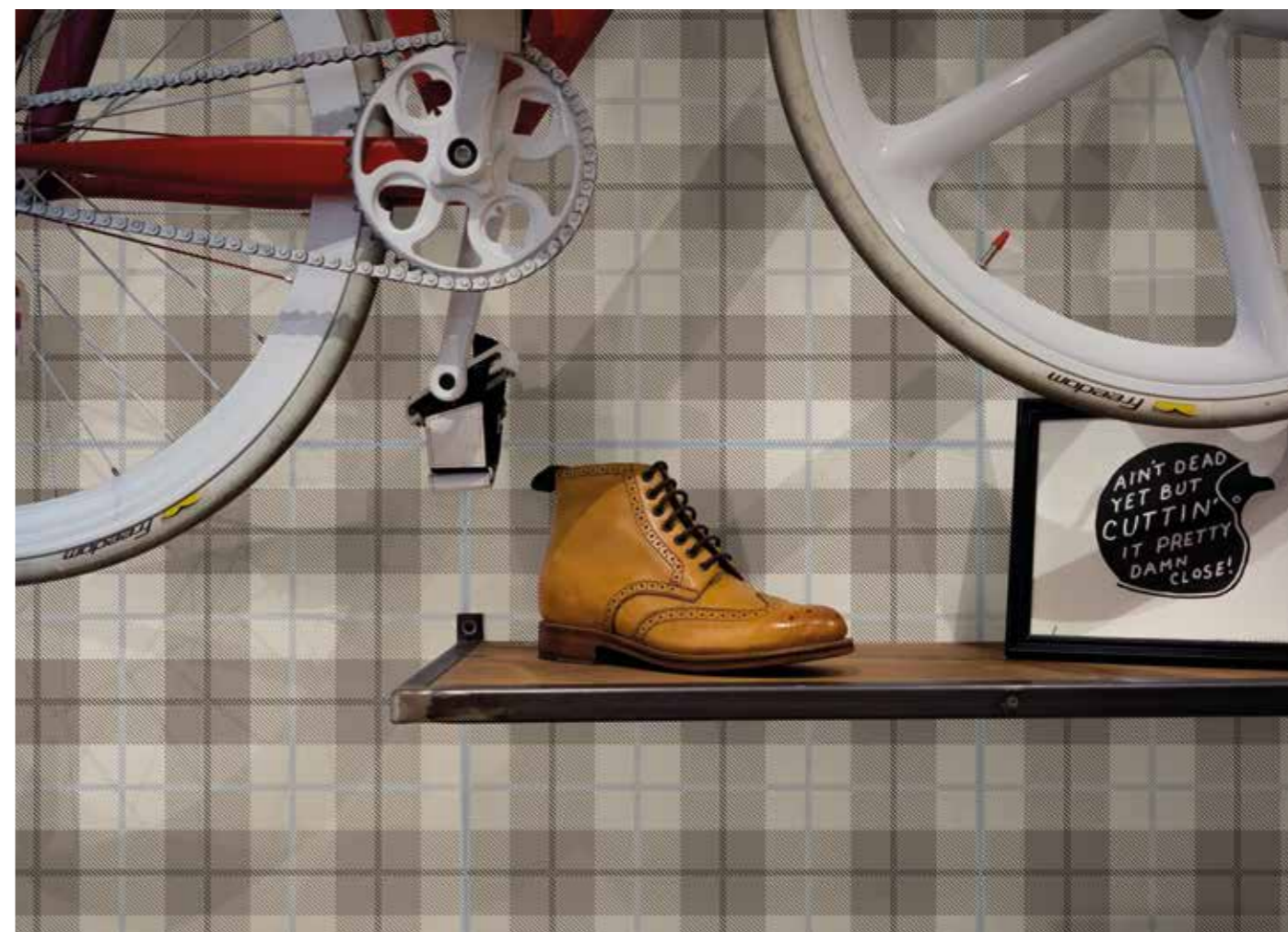


110 Manhattan 2000
TN6060B BLACK



≤ 0,05% ≥ 0,42

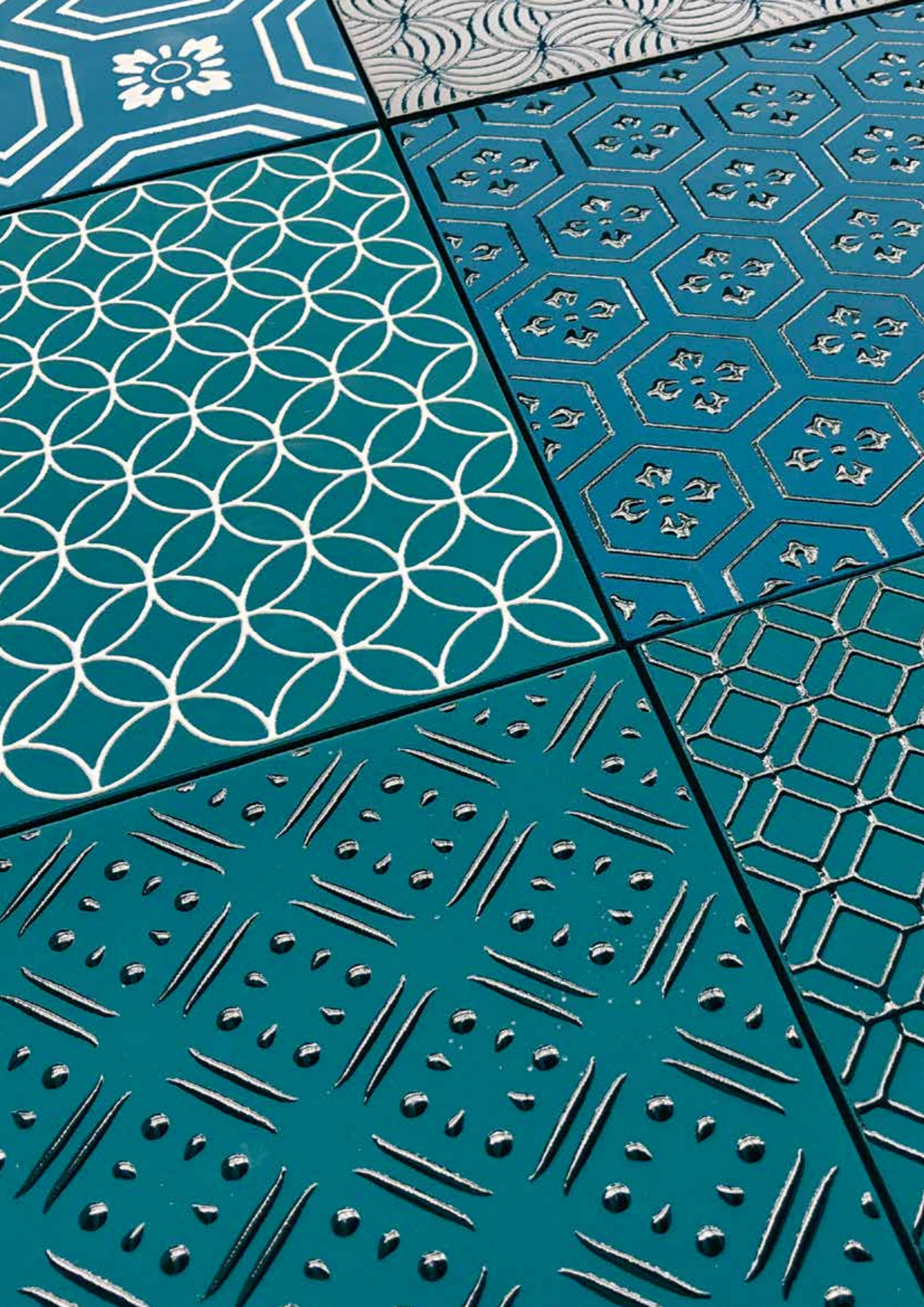
Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
60x60 24"x24"	10 mm	7,4 kg	3	1,08 sqm	22,20 kg	32	34,56 sqm	731 kg



TN6060I IVORY 60x60 | 24"x24"



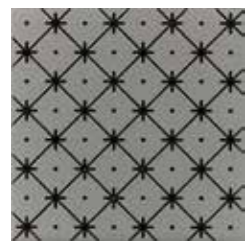
TN6060T TAUPE 60x60 | 24"x24"



TERRA MIA

20x20 - 8"x8"

Terra Mia



TM2020RG
RIGGIOLA
20x20 | 8"x8"



TM2020FO
FOGLIE
20x20 | 8"x8"



TM2020GR
GRASSETTO
20x20 | 8"x8"



TM2020LA
LANTERNA
20x20 | 8"x8"



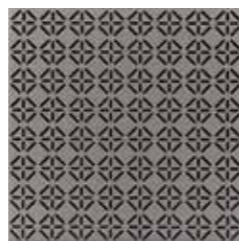
TM2020DE
DECÒ
20x20 | 8"x8"



TM2020QU
QUADRETTI
20x20 | 8"x8"



TM2020ES
ESAGONA
20x20 | 8"x8"



TM2020LI
LINEE
20x20 | 8"x8"



TM2020PI
PIZZO
20x20 | 8"x8"



TM2020LT
LATTICE
20x20 | 8"x8"



TM2020ST
STENCIL
20x20 | 8"x8"



TM2020FI
FIORE
20x20 | 8"x8"



TM2020LO
LOSANGA
20x20 | 8"x8"



TM2020FA
FAENZA
20x20 | 8"x8"



TM2020CI
CIRCLE
20x20 | 8"x8"



TM2020GC
GRECA
20x20 | 8"x8"



TM2020PI PIZZO 20x20 | 8"x8"



TOTAL PATCHWORK 20x20 | 8"x8"



≤ 0,05% ≥ 0,42

Formato	Spessore Thickness	Pz/Kg. Pcs/Kg	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Pal. Box/Pal.	Mq/Pal. Sqm/Pal.	Kg/Pal. Kg/Pal.
20x20 8"x8"	8 mm	0,86 kg	6	0,24 sqm	5,16 kg	186	44,64 sqm	980,76 kg

INFO TECH.

Caratteristiche tecniche

Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida	Valori Tipici Medi Ornamenta • Average Typical Values Ornamenta • Valeurs Moyennes Typiques Ornamenta • Typische Durchschnittswerte Ornamenta • Valores Típicos Medios Ornamenta	Valori limite previsti • Established limits • Valeurs limites Prévués • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos •	Norma di riferimento • Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia
Assorbimento d'acqua in % • Water absorption in % • Absorption d'eau en % • Wasseraufnahme in % • Absorción de agua en %	ISO 10545-3	%	≤ 0,5 Valore massimo singolo 0,6% Maximum single value 0,6% Valeur unique maximale 0,6% Höchsster Einzelwert 0,6% Valor único máximo 0,6%	
Dimensioni • Dimensions Dimensions • Abmessungen • Dimensiones			N ≥ 15 cm	
Lunghezza e Larghezza (a) • Length and width • Longueur et largeur • Länge und Breite • Longitud y anchura			± 2% Max 5 mm	
Lunghezza e Larghezza (b) • Length and width • Longueur et largeur • Länge und Breite • Longitud y anchura			± 0,6% ± 2 mm	
Spessore • Thickness • Epaisseur • Stärke • Espesor		mm %	Conforme alla norma • Conforme • Complies with the standards • Conforme aux normes. • Anforderungen erfüllt. • Conforme con las normas.	± 5% ± 0,5 mm
Rettilineità degli spigoli • Edge straightness • Rectitude des arêtes • Geradlinigkeit der Kanten • Rectitud de los cantos				± 0,5% ± 1,5 mm
Ortogonalità • Orthogonality • Orthogonalité • Rechtwinkligkeit • Ortogonalidad	SO 10545-2			± 0,5% ± 2 mm
Planarità (c) • Flatness • Planéité • Ebenföchigkeit • Planeidad				± 0,5% ± 2 mm
Aspetto • Appearance • Aspekt • Aspect • Aspecto				≥ 95%
Resistenza alla flessione • Bending strength • Résistance à la flexion • Biegefestigkeit • Resistencia a la flexión				
Modulo di rottura • Modulus of rupture • Module de rupture • Biegefestigkeit • Módulo de rotura •		N/mm ²	≥ 35	R≥35 Valore singolo minimo 32 • Minimum single value 32 • Valeur unique minimale 32 • Geringer Einzelwert 32 • Valor único mínimo 32
Sforzo di rottura • Breaking strenght • Force de rupture • Bruchkraft • Esfuerzo de rotura		N	≥ 1300	≥ 1300
Resistenza all'urto • Shock resistance • Résistance aux chocs • Schlagfestigkeit • Resistencia al impacto	ISO 10545-5		0,8	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado
Resistenza all'abrasione • Deep resistance • Résistance à l'abrasion • Abriebfestigkeit • Resistencia a la abrasión •				
Basics Black / Gone (Chocolate, Coffee)			PEI II	
Artwork / Basics (60×60-40×80-Ø40-15×15-17×30) / Basics Ø60 (Taupe Ashgrey Grey) / Classic / Cocciopesto (Lava) Gone (Hazelnut, Powder) / Core Basics / Jungle (Spina White, Spina Black) / Manifesto / Materia Viva / Metafisico (Natural) / Modernist (Charcoal) / Paper (Grey, Black) / Tangle / Tartan	ISO 10545-7		PEI III	
Basics Ø60 (White, Ivory, Pearl) / Chiaroscuro / Cocciopesto (Malta, Portland, Calcestruzzo, Sabbia, Calce, Terracotta, Absolute, Ghiaccio) / Gone (Vanilla, Milk) Miseria e Nobiltà (Avana Greggio) / Modernist (White, Light Grey, Clay, Steel) / Paper (White) / Salepepe / Stile Libero			PEI IV	
Resistenza all'abrasione profonda • Resistance deep abrasion • Résistance à l'abrasion profonde • Tiefenabriebfestigkeit • Resistencia a la abrasión profunda •	ISO 10545-6	mm ³	120-150	≤ 165

UNI EN 14411-G

Metodo di prova • Testing method • Méthode d'essai • Prüfmethode • Método de prueba	Unità di misura • Measurement unit • Unité de mesure • Maßeinheit • Unidad de medida	Valori Tipici Medi Ornamenta • Average Typical Values Ornamenta • Valeurs Moyennes Typiques Ornamenta • Typische Durchschnittswerte Ornamenta • Valores Típicos Medios Ornamenta	Valori limite previsti • Established limits • Valeurs limites Prévués • Vorgesehene Grenzwerte • Valores límite previstos •	Norma di riferimento • Reference standard • Norme de référence • Bezugsnorm • Norma de referencia
Resistenza al gelo • Frost resistance • Résistance au gel • Frostbeständigkeit • Resistencia a la helada •	ISO 10545-12			Conforme • According to • Conforme • Gemäß • Conforme • Prova superata secondo la norma EN ISO 10545-1. • Test passed in accordance with the en iso 10545-1 standard. • Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1. • Prüfung gemäss EN ISO 10545-1 bestanden. • Prueba superada de conformidad con la norma EN ISO 10545-1.
Resistenza agli sbalzi termici • Thermal shock resistance • Résistance aux écarts de température • emperaturwechselbeständigkeit • Resistencia al choque térmico	ISO 10545-9			Conforme • According to • Conforme • Gemäß • Conforme • Prova superata secondo la norma EN ISO 10545-1. • Test passed in accordance with the en iso 10545-1 standard. • Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1. • Prüfung gemäss EN ISO 10545-1 bestanden. • Prueba superada de conformidad con la norma EN ISO 10545-1.
Coefficiente di dilatazione termica lineare • Linear thermal expansion coefficient • coefficient linéaire de dilatation thermique • Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient • Coeficiente de dilatación térmica lineal	ISO 10545-8	x10 ⁻⁶ /°C	≤ 9	Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado
Resistenza alle macchie • Stain resistance • Résistance aux taches • Fleckenbeständigkeit • Resistencia a las manchas				Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado
Core Basics / Gone / Materia Viva / Metafisico / Miseria e Nobiltà / Mix'n Match-Pick'n Brick / 80s / Stile Libero / Terra Mia	ISO 10545-14			Classe 3 minimo • Class 3 minimum • Classe 3minimum • Mind. Klasse • Categoría 3 minimo
Artwork / Basics / Chiaroscuro / Classic / Cocciopesto / Jungle / Maiolicata / Manifesto / Manufatto / Modernist / Paper / Salepepe / Tangle / Tartan				Classe 5 minimo • Class 5 minimum • Classe 5minimum • Mind. Klasse • Categoría 5 minimo
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina • Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts • Resistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine • Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder • Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina	ISO 10545-13			A B Mínimo • B Minimum • B Minimum • B Minimum • B Mínimo
Resistenza agli acidi ed alle basi • Resistance to acids and bases • Résistance aux acides et aux bases • Säure- und Laugenbeständigkeit • Resistencia a los ácidos y a las bases		LA/LB HA/HB		Valore dichiarato • Value declared • Valeur déclarée • Erklärter wert • Valor declarado
Resistenza dei colori alla luce • Colour resistance to light exposure • Résistance des couleurs à la lumière • Lichtechtheit der Farben • Resistencia de los colores a la exposición de la luz	DIN 51094			Conforme • According to • Conforme • Gemäß • Conforme • Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore. • No samples must show noticeable colour modifications. • Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur. • Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen. • Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color.
Resistenza allo scivolamento • Slip resistance • Résistance au glissement • Rutschhemmung • Resistencia al deslizamiento	RAMP METHOD			da R9 a R13 • from R9 to R13 • de R9 à R13 • von R9 bis R13 • de R9 a R13
Basics / Classic / Cocciopesto / Core Basics / Jungle (Spina Black, Spina White) / Manifesto / Materia Viva / Metafisico (Natural) / Modernist / Paper / Tangle / Tartan			R9	DIN 51130
Artwork / Basics Ø 60 / Chiaroscuro / Gone / Maiolicata / Miseria e Nobiltà (Avana, Greggio) / Mix'n Match-Pick'n Brick / 80s / Salepepe / Stile Libero /			R10	
Artwork / Basics (Ø60) / Chiaroscuro / Cocciopesto / Core Basics / Gone / Maiolicata / Manifesto / Materia Viva / Metafisico (Natural) / Miseria e Nobiltà / Mix'n Match-Pick'n Brick / Modernist / 80s / Paper / Salepepe / Stile Libero /	D-COF			Conforme • According to • Conforme • Gemäß • Conforme • > 0,42 ANSI 137.1:2012

Modalità di posa / Manutenzione

PROGETTAZIONE

- Il sottofondo deve essere adeguato alla destinazione d’uso del pavimento soprattutto nel caso in cui sia previsto il transito di carichi pesanti.
- Occorre prevedere l’inserimento dei giunti di dilatazione, soprattutto in caso di grandi superfici, rispettando i giunti strutturali dell’edificio.
- Prevedere davanti alle porte d’ingresso l’inserimento di zerbini ad incasso di adeguata superficie e tipologia. La loro funzione di trattenerne lo sporco permette di ridurre i costi di manutenzione e conservare i pavimenti più a lungo.

PRIMA DELLA POSA

- Stendere a terra circa 3-4 mq di materiale prendendo le piastrelle da scatole diverse e verificare che sia conforme a quanto richiesto e concordato all’atto di ordinazione.
 - Controllare sulle scatole che tonalità, calibro e scelta siano i medesimi.
- Si ricorda che non si accettano contestazioni sul materiale già posato.

POSA IN OPERA

- Si consiglia di posare sempre con opportuna fuga (minimo 2-3 mm), facendo uso delle crocette distanziatrici; nei grandi ambienti, prevedere l’inserimento dei giunti di dilatazione.
- I criteri di posa devono essere conformi alla destinazione d’uso del pavimento.
- La posa può essere fatta sia con collanti che con malta cementizia.
- Nel caso di posa a collanti, la superficie deve essere perfettamente planare, e predisposta per il buon ancoraggio delle piastrelle.
- Per la scelta dell’adesivo e per la sua applicazione attenersi scrupolosamente alle indicazioni della casa produttrice.
- Posare le piastrelle prendendole da più scatole in modo da miscelarle.
- Per segnare eventuali tagli delle piastrelle non utilizzare pennarelli, soprattutto se di tipo indelebile.
- Si consiglia di posare sempre con opportuna fuga (minimo 2-3 mm), facendo uso delle crocette distanziatrici; nei grandi ambienti, prevedere l’inserimento dei giunti di dilatazione; è inoltre consigliato l’utilizzo di distanziatori livellanti (ad es. tiranti e cunei) per garantire superfici prive di denti e gradini.

SIGILLATURE FUGHE

- Qualora si intenda usare sigillanti colorati, limitarsi ad utilizzare quelli preconfezionati; si raccomanda di attenersi scrupolosamente alle modalità d’uso indicate dal produttore.
- In ogni caso occorre sempre particolare attenzione, soprattutto quando si fa uso di sigillanti il cui colore è in contrasto con la piastrella (piastrelle di colore chiaro e sigillanti di colore scuro come nero, blu, rosso). In questi casi è consigliabile eseguire prima una prova su alcune piastrelle non posate.
- Decliniamo ogni responsabilità per piastrelle macchiate da sigillanti colorati, in quanto tale inconveniente si verifica solo se il sigillante non è applicato correttamente.

PULIZIA DOPO LA POSA

● Dopo la posa e la sigillatura delle fughe è necessario lavare accuratamente il pavimento per rimuovere i residui calcareo-cementizi alla stuccatura. Occorre lavare pochi mq per volta, utilizzando un detergente disincrostante a base di acido fosforico-cloridrico tamponato, opportunamente diluito in acqua; quindi risciacquare più volte con acqua pulita asportando con un aspiratore l'acqua residua.

PROTEZIONE DEL PAVIMENTO DURANTE I LAVORI DI FINITURA DEL CANTIERE

- Si consiglia di proteggere il pavimento, perfettamente pulito e asciutto, mediante teli in PVC e PLURIBALL per evitare di danneggiare il pavimento durante i lavori di finitura del cantiere.

MANUTENZIONE ORDINARIA

- Il materiale è di facile manutenzione e non richiede particolari accorgimenti.
- Le modalità e la frequenza di manutenzione devono essere adeguate alla destinazione d’uso del pavimento e all’entità della superficie.
- Per un'efficace manutenzione si consiglia:
 - di non lasciare lo sporco troppo a lungo sul pavimento;
 - di utilizzare sempre detersivi; la scelta del tipo di detergente dipende dalla destinazione d’uso e dal tipo di sporco prevalente. In condizioni normali di esercizio è sufficiente un detergene neutro o alcalino;
 - di risciacquare con acqua pulita.

MANUTENZIONE STRAORDINARIA

- La manutenzione straordinaria si rende necessaria: nel caso in cui quella ordinaria non sia eseguita correttamente; nel caso in cui eventi accidentali causino macchie e/o sporco dovuto a particolari sostanze.
- In questi casi occorre intervenire con detergenti professionali, specifici per il tipo di sporco o di macchie da rimuovere; spesso i migliori risultati si ottengono se associati all'uso di macchine lavapavimenti.

LUCIDATO: TRATTAMENTO PROTETTIVO

- Sui materiali levigati, soprattutto se di colore molto chiaro e uniforme, qualora si presume possano essere destinati ad ambienti sporchevoli, è consigliabile eseguire un trattamento protettivo, per rendere la già semplice manutenzione ancor più facile.
- Il trattamento è di facile esecuzione e deve essere eseguito, sul pavimento perfettamente pulito e asciutto, con prodotti specifici per gres porcellanato, secondo le indicazioni del produttore.
- Tali prodotti, distribuiti da numerose aziende specializzate, sono di facile reperibilità; sulle confezioni deve essere espressamente indicato l'uso per "Gres Porcellanato". Si consiglia di non utilizzare prodotti generici e universali, tipo per granito, marmi, pietre, cotto, ecc.

AVVERTENZE

- Durante l’eventuale applicazione di prodotti chimici concentrati occorre usare adeguata prudenza, attenendosi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori; decliniamo ogni responsabilità per danni a cose e/o persone dovuti all’uso improprio di detergenti e prodotti chimici.
- I consigli sopraindicati sono rivolti esclusivamente ai professionisti del settore. Pur derivando dalla nostra esperienza, sono da ritenersi puramente indicativi e in ogni caso esulano dalle nostre specifiche competenze e responsabilità.

SUPERFICIE NATURALE/ANTICATA			
	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA FINE CANTIERE FUGA CEMENTIZIA	Detergente acido	CEMENT REMOVER KERANET DETERDEK	FABER CHIMICA MAPEI FILA

ISTRUZIONI

Per stucchi cementizi additivati con resine o lattici occorre effettuare la rimozione subito con spugna e abbondante acqua. Utilizzare a indurimento stucco, mai oltre 7 giorni, un detergente acido post posa diluito in acqua seguendo le modalità indicate dal fabbricante mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA FINE CANTIERE FUGA EPOSSIDICA	Detergente alcalino	WAX REMOVER CR 10	FABER CHIMICA FILA

ISTRUZIONI

Per stucchi epossidici la rimozione deve essere fatta immediatamente con spugna e abbondante acqua. Il giorno successivo alla stuccatura lavare la pavimentazione con soluzione a base di detergente alcalino, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA CONSIGLIATA PRIMA DELL'ARREDO DEI LOCALI	Detergente leggermente acido o neutro	TILE CLEANER FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Lavare la pavimentazione con soluzione di detergente leggermente acida o neutra, diluita in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina, frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
MANUTENZIONE ORDINARIA	Detergente neutro	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Lavare la pavimentazione con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni riportate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
RIMOZIONE MACCHIE COLORATE (vino, frutta, caffè, nicotina)	Detergente polifunzionale	COLORED STAIN REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

ISTRUZIONI

Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi indicati dal fabbricante, e risciacquare la superficie. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
RIMOZIONE DI SOSTANZE GRASSE	Detergente polifunzionale	OIL & GREASE REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

ISTRUZIONI

Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi suggeriti e asportare il residuo con spugna umida. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.

Effettuare sempre prova preventiva dei prodotti su materiale non posato.

SUPERFICIE LUCIDATA			
	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA FINE CANTIERE FUGA CEMENTIZIA	Detergente leggermente acido o neutro	TILE CLEANER FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Per stucchi cementizi additivati con resine o lattici occorre effettuare la rimozione subito con spugna e abbondante acqua. Lavare con una soluzione di detergente leggermente acido o neutro, diluito in acqua secondo le modalità indicate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina, frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA FINE CANTIERE FUGA EPOSSIDICA	Detergente alcalino	WAX REMOVER CR 10	FABER CHIMICA FILA

ISTRUZIONI

Per stucchi epossidici la rimozione deve essere fatta immediatamente con spugna e abbondante acqua. Il giorno successivo alla stuccatura lavare la pavimentazione con soluzione a base di detergente alcalino, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente. Se dovessero rimanere residui traslucidi di stucco utilizzare un solvente idoneo come può essere un diluente al nitro.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA CONSIGLIATA PRIMA DELL'ARREDO DEI LOCALI	Detergente leggermente acido o neutro	TILE CLEANER FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Lavare la pavimentazione con soluzione di detergente leggermente acido o detergente neutro, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina, frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
MANUTENZIONE ORDINARIA	Detergente neutro	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Lavare la pavimentazione con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni riportate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
RIMOZIONE MACCHIE COLORATE (vino, frutta, caffè, nicotina)	Detergente polifunzionale	COLORED STAIN REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

ISTRUZIONI

Utilizzare, secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire il tempo necessario e risciacquare. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.

	tipo di det ergente	prodotto	produttore
RIMOZIONE DI SOSTANZE GRASSE	Detergente polifunzionale	OIL & GREASE REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

ISTRUZIONI

Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire il tempo necessario e asportare il residuo con spugna umida. Se la macchia dovesse persistere ripetere l'operazione.

Effettuare sempre prova preventiva dei prodotti su materiale non posato.

SUPERFICIE METALLICA LUCIDATA			
	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA FINE CANTIERE FUGA CEMENTIZIA	Detergente acido	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Per stucchi cementizi additivati con resine o lattici occorre effettuare la rimozione subito con spugna e abbondante acqua. Lavare la pavimentazione appena lo stucco inizia a indurirsi con soluzione di detergente neutro, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA FINE CANTIERE FUGA EPOSSIDICA	Detergente a PH neutro	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Per stucchi epossidici la rimozione deve essere fatta immeditamente con spugna e abbondante acqua. Il giorno successivo alla stuccatura lavare la pavimentazione con soluzione di detergente neutro, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente. Se dovessero rimanere residui traslucidi di stucco utilizzare idoneo solvente come diluente al nitro.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
TRATTAMENTO PROTETTIVO AL BISOGNO	Protettivo per superfici lucidate	MP 90 AQUA TREATMENT	FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Applicare sulla superficie ben pulita e asciutta con vello seguendo le istruzioni riportate dal fabbricante su tempi e modalità di applicazioni.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
PULIZIA CONSIGLIATA PRIMA DELL'ARREDO DEI LOCALI	Detergente a PH neutro	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Lavare la pavimentazione con soluzione detergente neutra, diluita in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	tipo di detergente	prodotto	produttore
MANUTENZIONE ORDINARIA	Detergente neutro	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

ISTRUZIONI

Lavare la pavimentazione con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni riportate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.

Effettuare sempre prova preventiva dei prodotti su materiale non posato.

Tiling methods / Maintenance

DESIGN

- The substrate must be suitable for the intended use of the flooring, especially if heavy loads are to transit on it.
- It is essential to provide for the use of expansion joints, especially for large areas, which should respect the structural joints in the building.
- Arrange for recessed doormats of a suitable size and type to be located in front of entrance doorways. Their dirt-grabbing action makes it possible to reduce maintenance costs and preserve the original appearance of the flooring for longer.

BEFORE TILING

- Lay approximately 3-4 m2 of material on the ground, taking the tiles from different boxes, and check that they comply with the order.
- Check that the colour, gauge and quality are the same.
- Please remember we cannot accept complaints after tiles have been laid.

TILING

- We recommend that an adequate joint is always left between the tiles (minimum 2 3 mm), using spacers; provide for expansion joints for large surfaces.
- The tiling criteria must comply with the intended use of the flooring.
- The tiles can be laid with either adhesives or cement-based mortar.
- If adhesives are to be used, the surface must be perfectly level and prepared to ensure the tiles will be correctly anchored.
- Follow the manufacturer's recommendations scrupulously regarding the choice and the application of the adhesive.
- When tiling, remember to take tiles from several boxes in order to mix them.
- Do not use marker pens to mark where tiles are to be cut, especially if they are permanent markers.
- We recommend that an adequate joint is always left between the tiles (minimum 2 3 mm), using spacers; provide for expansion joints for large surfaces; we also recommend using leveling spacers (e.g. clips and wedges) to ensure the proper leveling of tiles.

GROUTING JOINTS

- Should you intend to apply a coloured grout, only use pre-packed products; it is important to follow the manufacturer's instructions for use carefully.
 - We always recommend paying particular attention when grout in a contrast colour is to be used (pale tiles and dark coloured grouts such as black, dark blue or red).
- In this case, it is advisable to test it on some loose tiles first before using it.
- We are not liable for tiles that have been stained by coloured grouts, as this problem only occurs if the grout has not been applied correctly.

CLEANING AFTER TILING

- After the tiles have been laid and grouted, the floor must be carefully cleaned to remove the calcium-cement residue from grouting. Only clean a small area of m2 at a time, using a phosphoric-hydrochloric acid buffer, scale-remover, which should be correctly diluted in water; then rinse with clean water several times and remove the residual water with a vacuum.

PROTECTING THE FLOOR DURING COMPLETION OF WORK ON-SITE

- We recommend protecting the floor, which should be perfectly clean and dry, using sheets of PVC and PLURIBALL to prevent damage to the floor during the completion of any work on-site.

ROUTINE MAINTENANCE

- The material is easy to maintain and does not require any particular treatment.
- The methods used and the frequency of maintenance depend on the intended use of the flooring and its overall surface area.
- For correct maintenance, we recommend the following:
 - do not leave the floor in a dirty condition for long periods of time;
 - always use detergents; the choice of the type of detergent depends on the floor's intended use and the type of dirt that it is most subject to. In normal conditions, a neutral oralkaline-based detergent is sufficient;
 - use clean water for rinsing.

EXTRA MAINTENANCE

- Extra maintenance is required when: routine maintenance has not been carried out correctly; stains and/or dirt due to particular substances have been caused by accident.
- Professional detergents specifically designed for the particular type of dirt or the stain to be removed, should be used in this case; best results are usually achieved if they are used together with a floor cleaning machine.

HALF-POLISHED PRODUCTS: PROTECTIVE COATING

- A protective coating is recommended for polished materials that are intended for use in dirty areas, especially if they are a very pale and uniform colour, as this will make it even easier to maintain them.
 - The coating is easy to do and must only be performed when the flooring is perfectly clean and dry, using a product that is designed especially for porcelain stoneware, according to the manufacturer's instructions.
 - These products are distributed by several specialist companies and are readily available; check that the product label specifies it is for use with "Porcelain Stoneware".
- The use of general and universal products, such as those intended for granite, marble, stone and cotto, etc is not recommended.

WARNING

- Care and attention must be paid when applying concentrated chemicals and the manufacturer's instructions must be followed scrupulously; we are not liable for damage and/or injury due to improper use of detergents and chemicals.
- The above suggestions are for professional use only. Although they are dictated by our experience, they should be taken purely as information and lie outside our specific sphere of competence and liability.

MATT/ANTIQUE-FINISH SURFACES

	type of detergent	product	manufacturer
CEMENT-BASED JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE	Acid detergent	CEMENT REMOVER KERANET DETERDEK	FABER CHIMICA MAPEI FILA

INSTRUCTIONS

For cement-based grouts with resins or latex additives, removal must be carried out immediately with a sponge and water in abundance. Once grout has hardened, not more than 7 days after grouting, use a post-laying acid detergent diluted in water following the method indicated by the manufacturer using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
EPOXY-MATERIAL JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE	Alkaline detergent	WAX REMOVER CR 10	FABER CHIMICA FILA

INSTRUCTIONS

For epoxy grouts removal must be done immediately with a sponge and water in abundance. The day after grouting, wash flooring with an alkaline-base solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or a wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
CLEANING ADVISED BEFORE FURNISHING PREMISES	Slightly acid or mild detergent	TILE CLEANER FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

Wash flooring with slightly acid or mild detergent solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or a sorghum broom, and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
ORDINARY MAINTENANCE	Mild detergent	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

Lavare la pavimentazione con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni riportate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.

	type of detergent	product	manufacturer
REMOVING COLOURED STAINS (wine, fruit, coffee, nicotine)	Multi-functional detergent	COLORED STAIN REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

INSTRUCTIONS

Wash flooring with mild detergents diluted in water following the manufacturer's instructions. Do not use products with wax or polishing additives. Rinse abundantly with clean water and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
REMOVING GREASY SUBSTANCES	Multi-functional detergent	OIL & GREASE REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

INSTRUCTIONS

Use following the concentrations indicated by the manufacturer, apply directly onto the stain, let it work following the times suggested and remove the residue with a damp sponge. If the stains remains repeat the procedure.

Always carry out a precautionary product test on non-laid materials.

HALF-POLISHED SURFACES

	type of detergent	product	manufacturer
CEMENT-BASED JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE	Slightly acid or mild pdetergent	TILE CLEANER FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

For cement-based grouts with resins or latex additives, it is necessary to carry out the removal immediately with a sponge and water in abundance. Wash with a solution of slightly acid or mild detergent, diluted in water following the methods indicated by the manufacturer, using a single-brush machine or sorghum broom, rub vigorously. Rinse with plenty of clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or a wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
EPOXY-MATERIAL JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE	Alkaline detergent	WAX REMOVER CR 10	FABER CHIMICA FILA

INSTRUCTIONS

For epoxy grouts, removal must be done immediately with a sponge and plenty of water. The day after grouting, wash the flooring with alkaline-base solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly. Should translucent grout residues remain, use a suitable solvent such as a nitro diluent.

	type of detergent	product	manufacturer
CLEANING ADVISED BEFORE FURNISHING PREMISES	Slightly acid or mild pdetergent	TILE CLEANER FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

Wash flooring with slightly acid or mild detergent solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom, and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or a wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
ORDINARY MAINTENANCE	Mild detergent	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

Wash flooring with mild detergents diluted in water following the manufacturer's instructions. Do not use products with wax or polishing additives. Rinse abundantly with clean water and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
REMOVING COLOURED STAINS (wine, fruit, coffee, nicotine)	Multi-functional detergent	COLORED STAIN REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

INSTRUCTIONS

Use following the concentrations indicated by the manufacturer, apply directly onto the stain, let work the time necessary and rinse. If the stains remain, repeat the procedure.

	type of detergent	product	manufacturer
REMOVING GREASY SUBSTANCES	Multi-functional detergent	OIL & GREASE REMOVER PS 87	FABER CHIMICA FILA

INSTRUCTIONS

Use following the concentrations indicated by manufacturer, apply directly onto the stain, let it work for the necessary amount of time and remove residue with a damp sponge. If the stain remains, repeat the procedure.

Always carry out a precautionary product test on non-laid materials.

HALF-POLISHED METALLIC

	type of detergent	product	manufacturer
CEMENT-BASED JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE	Acid detergent	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

For cement-based grouts with resins or latex additives, removal must be carried out immediately with sponge and water in abundance. Wash flooring once grout has hardened with a slightly mild detergent solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
EPOXY-MATERIAL JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE	Neutral ph detergent	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

For epoxy grouts removal must be done immediately with a sponge and water in abundance. The day after grouting wash flooring with a mild detergent solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly. Should residues of translucent grout remain, use a suitable solvent such as a nitro diluent.

	type of detergent	product	manufacturer
PROTECTIVE TREATMENT WHEN NECESSARY	Protettivo per superfici lucidate	MP 90 AQUA TREATMENT	FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

Apply to clean, dry surfaces with fleece following manufacturer's instructions about the times and methods of application.

	type of detergent	product	manufacturer
CLEANING ADVISED BEFORE FURNISHING PREMISES	Neutral ph detergent	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

Wash flooring with a mild detergent solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water clean, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

	type of detergent	product	manufacturer
ORDINARY MAINTENANCE	Mild detergent	FILA CLEANER FLOOR CLEANER	FILA FABER CHIMICA

INSTRUCTIONS

Wash flooring with mild detergents diluted in water following the manufacturer's instructions. Do not use products with wax or polishing additives. Rinse abundantly with clean water and then let dry thoroughly.

Always carry out a precautionary product test on non-laid materials.

Credits

Art Direction: Davide Tonelli

Graphic Design: Enrica Monari

Printed and bound in Italy: April 2019.

©GAMMA DUE S.p.A.

Via Mosca, 1
41049 Sassuolo, (MO) - Italy

+39 0536 867411
info@ornamenta.com
ornamenta.com
PI/CF 00831670369

